



Országgyűlési képviselő

Iromány száma: **K/4278.**

Benyújtás dátuma: **2023-06-08 21:17**

Parlex azonosító: **YN9SW4M70001**

Címzett: **Kövér László, az Országgyűlés elnöke**

Benyújtó: **Kálmán Olga (DK)**

Tisztelt Elnök Úr!

Az Alaptörvény 7. cikk (1)-(2) bekezdése, valamint az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdése alapján szóbeli választ igénylő kérdést kívánok benyújtani.

A szóbeli választ igénylő kérdés címzettje: **Csák János, kultúráért és innovációért felelős miniszter**

A szóbeli választ igénylő kérdés címe: "**Miért?**"

Tisztelt Miniszter Úr!

Ezer és ezer lyukból csapolja le az államkasszát, a magyarok pénzét Orbán Viktor udvartartása, a rendszert hűségesen szolgáló álcivilek, ál-értelmiségiek és ál-művészek hordái. Az orbánista kultúrharcosok politikai szolgálatának jutalma, hogy történelemhamisító, a fideszes ízléstelenséget kiszolgáló, magát kultúrának hazudó jobboldali giccset önthetnek a magyarok nyakába a magyarok pénzéből, újabb és újabb milliárdokért. De persze a moziban szépet hasaló kurzusfilmek mellett például szép jutalom a Corvin-lánc is: egy Magyarországot világháborúba taszító diktátor, Horthy Miklós által alapított, majd Orbán Viktor által újraindított díj, amely a rendszert támogató művészek és tudósok jutalma. Járt hozzá egy hatmilliárd forintos villa is a díjat odaítélő testületnek.

Most pedig eljött az ideje, hogy Orbán Viktor a színházi szférában is kiossza a jutalmakat a pártszolgálatért. Hatmilliárd forintot szórt ki a Kulturális és Innovációs Minisztérium Vidnyánszky Attila és elvbarátainak rendszerhű színházaira, társulataira. 1400 pályázatból mintegy ezret visszadobtak, éppen azokét, akik nem tartoznak az orbánista körökbe. Pedig ők, a kívülállók, az orbáni inflációtól és a rezsiemeléstől szenvedő független színházak ma a magyar kultúra utolsó végvárai, akik nem a rendszer kiszolgálásában, hanem az igazság művészi kimondásában jeleskednek.

Hogyan fordulhat elő, hogy a folyamatosan telt házakkal játszó Pintér Béla társulata egy fillér támogatást nem kapott ebből a keretből? Úgy, hogy ez Orbán Magyarország. Ahol a kultúra helyett kizárólag a politikai hűség az érték.

Kérdezem hát Miniszter urat: miért zárták ki a független színházakat és társulatokat a

kulturális támogatásokból?

Várom válaszát!