



Országgyűlési képviselő

Iromány száma: **K/3309.**

Benyújtás dátuma: **2023-03-21 15:07**

Parlex azonosító: **NZF3GMIQ0001**

Címzett: **Kövér László, az Országgyűlés elnöke**

Benyújtó: **Dr. Tóth Bertalan (MSZP)**

**Tisztelt Elnök Úr!**

Az Alaptörvény 7. cikk (1)-(2) bekezdése, valamint az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdése alapján írásbeli választ igénylő kérdést kívánok benyújtani

Az írásbeli választ igénylő kérdés címzettje: **Dr. Varga Judit, igazságügyi miniszter**

Az írásbeli választ igénylő kérdés címe: **"Hogyan kezeli a magyar jog az "AI art"-ot, vagyis a mesterséges intelligencia által készített alkotásokat?"**

Tisztelt Miniszter Asszony!

Egyre nagyobb figyelmet és teret kap a mesterséges intelligencia. Társalgórobotoktól kezdve egészen olyan programokig, amelyek művészeti alkotásokra hasonlító képeket képesek készíteni. Teszi ezt ráadásul olyan pontossággal, hogy sokszor nehéz volna megállapítani azt, hogy az adott alkotást emberi kéz, vagy egy számítógépes program alkotta meg.

Bizonyára Miniszter Asszony is tisztában van azonban azzal, hogy ezek a mesterséges intelligenciák a programok tanulási folyamatán alapulnak, amely lényege, hogy rengeteg létező alkotást kell "megvizsgálniuk" ahhoz, hogy sajátot tudjanak készíteni. Történik ez úgy, hogy a program valójában, számos esetben az alkotó hozzájárulása nélkül, vagy akár kifejezett tiltása ellenére, használ fel mások által készített művészeti alkotásokat annak érdekében, hogy ezeket "összevágva" alkossa meg a saját alkotásait. Ez nyilvánvalóan számos morális és etikai probléma mellett komoly jogi kérdéseket is felvet még akkor is, ha a programok ezt olyan magas szinten végzik, hogy az eredeti, forrásul szolgáló képek még részleteiben sem ismerhetők fel az új alkotásban.

Fentiekre tekintettel kérdezem Miniszter Asszonyt:

1. Hogyan szabályozza a magyar jog a "AI art"-ot, vagyis a mesterséges intelligencia által készített alkotásokat?
2. Amennyiben az AI art készítésére szolgáló programok nem tudják garantálni azt, hogy az általuk generált képek nem származnak jogszerűtlen forrásból (vagyis azt, hogy csak és kizárólag olyan alkotásokat használják forrásnak és tanulásra, amelyek felhasználását az

alkotó megengedte vagy a hozzájárulás beszerzésére egyéb okból nincsen szükség), használhatóak-e ezek a programok jogszerűen Magyarországon és az Európai Unió területén a magyar és az uniós jog alapján?

3. Vannak-e olyan esetek a magyar és az EU joga szerint, amely esetekben az AI úgy használhat fel alkotásokat a saját alkotásai elkészítésére, hogy azokhoz ne kelljen az eredeti kép alkotójának hozzájárulását kérni?