



Országgyűlési képviselő

Iromány száma: **K/3603.**

Benyújtás dátuma: **2018-11-20 13:09**

Parlex azonosító: **89ZMJ8OO0001**

Címzett: **Kövér László, az Országgyűlés elnöke**

Benyújtó: **Stummer János (Jobbik)**

### **Tisztelt Elnök Úr!**

Az Alaptörvény 7. cikk (1)-(2) bekezdése, valamint az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdése alapján írásbeli választ igénylő kérdést kívánok benyújtani

Az írásbeli választ igénylő kérdés címzettje: **Dr. Kásler Miklós, emberi erőforrások minisztere**

Az írásbeli választ igénylő kérdés címe: **"Hogyan kívánják rendezni a TAO támogatások megszűnése miatt nehéz helyzetbe sodródott kulturális intézmények helyzetét? "**

### **Tisztelt Miniszter Úr!**

Az elmúlt hónapban a teljes színházi szakma legnagyobb megdöbbenésére egyik napról a másikra - ráadásul visszamenőleges hatállyal - megszüntették a kulturális TAO támogatás rendszerét, felkészülési időt sem hagyva az érintett magánszínházak és társulatok számára. Többen közülük válságintézkedéseket jelentettek be: bemutatókat törölnek, előadásokat vesznek le a műsorról, drasztikus jegyáremelésen gondolkodnak, a vidéki vendégelőadások pedig jegyártámogatás híján vállalhatatlanokká válnak.

A Magyar Országgyűlés Törvényalkotási Bizottságában Hende Csaba, a bizottság elnöke „kivágandó fekélynek” nevezte ezt a támogatási formát, amelyet „egy gyors mozdulattal szokás kivágni”. Ellenben elhangzott ugyanezen az ülésen az a jogos észrevétel is, hogy egyrészt lett volna más mód is a probléma orvoslására, másrésztől komoly likviditási válsággal kell majd szembenézniük az érintett intézményeknek. A Bizottság kormánypárti többsége mindezen érvek ellenére elfogadta a javaslatot.

Egyet kell értenünk abban, hogy a TAO támogatások rendszere nem jó, átláthatatlan, számos visszaélésre ad okot. Örvedetes az a szándék, hogy a visszaéléseket szeretnék megszüntetni, a módszerrel azonban nem értek Önökkel.

Szeretném egyúttal felhívni a szíves figyelmét arra a korántsem elhanyagolható tényre, mely szerint már a 2018-ban megigényelt támogatások sem kerülnek kifizetésre. Mindennek a tisztességesen működő előadó-művészeti szervezetek számára a mindennapok rögválóságában azért lesznek katasztrofális következményei, mert az idei évi kötelezettségvállalásaikat sok esetben a jövő év

márciusától esedékes TAO-feltöltésekből tervezték kifizetni.

Tisztelt Miniszter Úr! Nevezett ügyben az alábbi kérdésekkel fordulok Önhöz:

1. Pontosan milyen jellegű visszaélésekről szereztek tudomást, amelyre Hende Csaba bizottsági elnök is utalt?
2. Milyen „rossz gyakorlatok” lettek ismertek Önök előtt?
3. Melyik intézmények melyik produkciói voltak azok, amelyek felvetették a visszaélés gyanúját, amely gyanúkra alapozva a Magyar Országgyűlés elé vitték javaslatukat?
4. Ha visszaélések jutottak tudomásukra, miért nem tettek az ügyben büntető-feljelentést?
5. Amennyiben tudomásuk volt arról, hogy bizonyos intézmények visszaélnek a támogatási formával, miért nem ellenőrizték őket valamely hatóság, példának okáért a Nemzeti Adó- és Vámhivatal közreműködésével?
6. Milyen **konkrét** lépéseket kívánnak tenni az egyébként tisztességesen működő, de a pályázati forrás nélkül működésképtelen társulatok érdekében? Tervezik-e és ha igen, hogyan, pontosan mikor az érintett intézmények kompenzálását?

Konstruktív közreműködésében bízva várom válaszát!