



Országgyűlés Hivatala

Irományszám: K/16327

Érkezett 2017 JÚL 05.

ORSZÁGGYŰLÉSI KÉPVISELŐ

Kövér László

az Országgyűlés elnöke részére

írásbeli kérdés

Helyben

Tisztelt Elnök Úr!

Az Alaptörvény 7. cikk (2) bekezdése alapján, figyelemmel az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdésére, valamint az egyes házszabályi rendelkezésekről szóló 10/2014. (II. 24.) OGY határozat 124. § (1) bekezdésére, írásbeli kérdést kívánok benyújtani Balog Zoltán emberi erőforrások minisztériumát vezető miniszter Úrhoz

Hogy áll a sámándobos pénzelterítés aktuális fejezete?

Tisztelt Miniszter Úr!

Két évvel ezelőtt, 2015-ben a Milánói Világkiállításon Magyarország egy olyan épülettel volt jelen, amiről bátran kijelenthetjük, hogy senki nem értette, hogy született, mi a koncepciója, honnan jön, továbbá nem is hagyott maradandó nyomot. Az épület alakja miatt sámándob néven híresült el. Már ez önmagában egy igen kellemetlen történet, de ami az elmúlt két évben történt az épülettel, azt bátran nevezhetjük elképesztőnek.

A kormány számolatlanul önti a százmilliókat, milliárdokat a sámándob-épülettel kapcsolatos felesleges, senkit nem érdeklő pazarlásra. Volt már, hogy úgy tűnt, marad az épület Olaszországban, volt már, hogy Szombathelyen akarták újjáépíteni. 2017. márciusi hírek szerint Karcagon szeretnék felépíteni, gondolom nem függetlenül attól a tényről, hogy Magyarország nemzetgazdasági és vidékfejlesztési minisztere is ebből a városból származik.

Mivel a kormányulésekről a Fidesz-kormányzás idején nem készül jegyzőkönyv vagy hangfelvétel, így nem tudhatjuk biztosan, de az embernek az az érzése támad, hogy önök egymás között dobálják a

senkinek nem kellő, semmire nem jó feladatot, és büszkeségből, csak azért is alapon, százmilliókat a kukába öntve fel akarják állítani ezt a valamit.

Tisztelt Miniszter Úr!


A fentiek alapján ezért kérdezem az alábbiakat:

- Merre van most épp a sámándob-épület?
- Mennyi pénzt költenek rá a költségvetésből havonta?
- Mennyi pénz ment el fenntartására eddig összesen a világkiállítás bezárása óta?
- Milyen szakmai indokok támasztják alá a karcagi felépítés szándékát?
- Hogyan szolgálták ezek a szempontok a korábbi szombathelyi felépítés alátámasztását?
- Milyen érvek szóltak a még korábbi olaszországi meghagyás vagy felépítés mellett?

Úgy érzékelem, hogy az EMMI nagyon szeretné, ha erről a hazánkat kellemetlen színben feltüntető, de valójában a kormány kulturális teljesítményére nézve igen kínos „teljesítményről” és „épületről” nem esne többet szó, de sajnos ezt nem tudom megígérni. Számoljanak el a sámándobra költött milliárdokkal és az épületszörnyel!

Várom megtisztelő válaszát!

Budapest, 2017. július 5.


Kunhalmi Ágnes
országgyűlési képviselő
(MSZP)