



Országgyűlés Hivatala

komáromi szám: 2/12790

Érkezett: 2016 NOV 04.

ORSZÁGGYŰLÉSI KÉPVISELŐ

Kövér László

az Országgyűlés elnöke részér

Írásbeli kérdés

Helyben

Tisztelt Elnök Úr!

Az Alaptörvény 7. cikk (2) bekezdése alapján, figyelemmel az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdésére, valamint az egyes házszabályi rendelkezésekről szóló 10/2014. (II. 24.) OGY határozat 124. § (1) bekezdésére, írásbeli kérdést kívánok benyújtani Balog Zoltán Miniszter Úrhoz

Mit tud ez a sámándob,

amire a kormány szerint még mindig érdemes költeni?

címmel.

Tisztelt Miniszter Úr!

A tavalyi Milánói Világkiállítás megiehetősen hírhedt magyar pavilonjának megvalósulása és befejezése is „parádésra” sikerült. A pavilon a magyar kulturális élet egyik legdrágább projektje volt. Ehhez képest szakmailag erősen vitatott produktum született. Miközben a hazai sajtó kormánybarátabb hányada igyekezett óriási sikerként tálalni a jelenlétet, a valóság minimum megosztóbb volt.

A „sámándobként” elhíresült pavilon utóélete is rengeteg kérdést vet fel. Valahol pontos szimbóluma az építmény a teljes eseménysornak: nem érti senki, miért és hogy született, de rengeteg adófizetői pénz ment el rá. A kiállítás már rég véget ért, de a pavilon még mindig áll és mindenféle verziók keringenek a továbbiakról. A korábbi tervek még arról szóltak, hogy a

világkiállítás helyén kialakított kutatóközpont részévé válhat a magyar pavilon. A hivatalos koncepció szerint a sáándob az Olasz Műszaki Intézet egyik részlegének adott volna otthont. Az olaszországi partner visszalépett, így a magyar rendezőknek május végéig kellett volna elbontaniuk a pavilonokat, ez sem sikerült. A magyar kormány elhalasztotta a sáándob szétszerelését és a terület rekultivációját is. Erre a célra a magyar kormány erre összesen 650 millió forintot tett félre, tehát eleve felmerül a kérdés, hogy ezt az összeget mire költötték. Különösen annak tükrében, hogy az expó magyar pavilonjának eddigi költségei ismereteink szerint már meghaladták a 8 milliárd forintot.

De itt még nincs vége. Szócs Géza, a Milánói Expó magyar részvételét koordináló kormánybiztos 2015. december közepén jelentette be, hogy a sáándob a kormány döntése értelmében Karcagra kerül, és a magyar történelem sztyepppei, lovas hagyományait mutatja majd be, erre pedig további 1,1 milliárd forintot biztosít a kormány. Ez sem történt meg, újabb milliárd forint ismeretlen helyen.

Tisztelt Miniszter Úr!

Fentiek alapján kérdezem tehát öntől:

- Mi a tárca aktuális álláspontja a pavilon jövőjéről?
- Mire költötték a fent megnevezett összegeket?
- Hol van most az építmény és mennyibe kerül havonta a magyar állampolgároknak, illetve mennyibe került eddig összesen?

Várom megtisztelő válaszát!

Budapest, 2016. november 4.



Kunhalmi Ágnes

országgyűlési képviselő

MSZP