

Országgyűlési képviselő

Törvényjavaslat száma: T/12739 /3

ORSZÁGGYŰLÉS ELNÖKE

Címzett: DR. KÖVÉR LÁSZLÓ, az Országgyűlés elnöke

Benyújtó: KUNHALMI ÁGNES, KORÓZS LAJOS

Jogsabályi hivatkozás: Az egyes házszabályi rendelkezésekről szóló 10/2014 (II. 24.) OGY határozat 40. § (1) bekezdés

Törvényjavaslat címe: egyes törvényeknek a táncművészeti életjáradék bevezetésével összefüggő módosításáról

A módosító javaslatot tárgyaló bizottság: Kulturális Bizottság

Érkezett: 2016 NOV 10.

### Módosító javaslat

Módosítópont sorszáma: 1.

A javaslat érintett rendelkezése: 1.§

Módosítás jellege: módosítás

„Az illetékekről szóló 1990. évi XCIII. törvény 33. § (2) bekezdés 15. pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép”

Módosítópont sorszáma: 2.

A javaslat érintett rendelkezése: 2.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A foglalkoztatás elősegítéséről és a munkanélküliek ellátásáról szóló 1991. évi IV. törvény 30. § (1) bekezdés e) pontjában, 57/A. § (2) bekezdés j) pontjában, 57/A. § (11) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 3.

A javaslat érintett rendelkezése: 2.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„ A szociális igazgatásról és szociális ellátásokról szóló 1993. évi III. törvény 4. § (1) bekezdés i) pontjában, 42. § (4) bekezdés a) pontjában a [„táncművészeti”] szövegrész helyébe az ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 4.

A javaslat érintett rendelkezése: 4.§

Módosítás jellege: módosítás

„Az Önkéntes Kölcsönös Biztosító Pénztárakról szóló 1993. évi XCVI. törvény 2. § (5) bekezdés *a*) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] "előadó-művészeti" szöveg lép”

Módosítópont sorszáma: 5.

A javaslat érintett rendelkezése: 5.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A bírósági végrehajtásról szóló 1994. évi LIII. törvény 67. § (1) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] "előadó-művészeti" szöveg lép”

Módosítópont sorszáma: 6.

A javaslat érintett rendelkezése: 6.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A személyi jövedelemadóról szóló 1995. évi CXVII. törvény 3. § 23. pont *g*) alpontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] "előadó-művészeti" szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 7.

A javaslat érintett rendelkezése: 7.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A munkaügyi ellenőrzésről szóló 1996. évi LXXV. törvény 6. § (5) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] "előadó-művészeti" szöveg lép”

Módosítópont sorszáma: 8.

A javaslat érintett rendelkezése: 8.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló 1997. évi XXXI. törvény 19. § (1a) bekezdés *b*) pontjában, 66/D. § (15) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] "előadó-művészeti" szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 9.

A javaslat érintett rendelkezése: 9.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A társadalombiztosítás ellátásaira és a magánnyugdíjra jogosultakról, valamint e szolgáltatások fedezetéről szóló 1997. évi LXXX. törvény 16. § (1) bekezdés v) pontjában, 44/A. § (4) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 10.

A javaslat érintett rendelkezése: 10.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A társadalombiztosítási nyugellátásról szóló 1997. évi LXXXI. törvény 50. § (2) bekezdés a) és b) pontjában, 50. § (3) bekezdésében, 96/B. § (3) bekezdés a) pontjában, 96/C. § (2) bekezdés b) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 11.

A javaslat érintett rendelkezése: 11.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A kötelező egészségbiztosítás ellátásairól szóló 1997. évi LXXXIII. törvény 47. § (2) bekezdés f) pontjában és a 49. § (1) bekezdés nyitó szövegrészeiben és a) pontjában a „balettművészeti” szövegrészek helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 12.

A javaslat érintett rendelkezése: 12.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A családok támogatásáról szóló 1998. évi LXXXIV. törvény 12. § (3) bekezdés d) pontjában, 27. § (1) bekezdés a) pont ab) alpontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 13.

A javaslat érintett rendelkezése: 13. §

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„Az adózás rendjéről szóló 2003. évi XCII. törvény 16. § (3) bekezdés i) pontjában, 31. § (2) bekezdés 5. pontjában, 31. § (10) bekezdésében, 31. § (15) bekezdésében, 52. § (4) bekezdés h) pontjában, 52. § (7) bekezdés e) pontjában, 54. § (15) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 14.

A javaslat érintett rendelkezése: 14.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A közigazgatási hatósági eljárás és szolgáltatás általános szabályairól szóló 2004. évi CXL. törvény 13. § (2) bekezdés i) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] „előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 15.

A javaslat érintett rendelkezése: 15.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A foglalkoztatói nyugdíjról és intézményeiről szóló 2007. évi CXVII. törvény 2. § 25. pont b) alpontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] „előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 16.

A javaslat érintett rendelkezése: 16.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

(1) Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 43/A. § (1) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép:

„(1) [„Táncművészeti”] „Előadó-művészeti” életjáradékra jogosult az a személy, aki

a) [Magyar Nemzeti Balettnál, a Győri Balettnál, a Pécsi Balettnál, a Szegedi Kortárs Balettnél, a Magyar Állami Népi Együttesnél, a Magyar Nemzeti Táncgyüttesnél, a Duna Művészegyüttesnél és a Budapesti Operettszínháznál vagy ezek jogelődjeinél összesen] legalább huszonöt éven át előadó művészi – ide nem értve a képzés idejét – [magántáncosi vagy tánckari] tevékenységet főfoglalkozásszerűen folytatott,

b) legalább huszonöt év szolgálati időt szerzett,

c) az öregségi nyugdíjkorhatárt nem töltötte be,

d) azon a napon, amelytől kezdődően a táncművészeti életjáradékot megállapítják, biztosítással járó jogviszonyban nem áll, és

e) azon a napon, amelytől kezdődően az [táncművészeti] „előadó-művészeti” életjáradékot megállapítják, a szociális igazgatásról és szociális ellátásokról szóló 1993. évi III. törvény 4. § (1) bekezdés i) pontja szerinti rendszeres pénzellátásban – az özvegyi nyugdíj, a baleseti hozzátartozói nyugellátások, a hadigondozottak és nemzeti gondozottak pénzbeli ellátásai, a nemzeti helytállásért elnevezésű pótlék, valamint az uniós rendeletek alapján külföldi szerv által folyósított, ezekkel azonos típusú ellátások kivételével – nem részesül.”

[(2) Az Emtv. 43/A. §-a a következő (1a) bekezdéssel egészül ki:

„(1a) Az (1) bekezdés alkalmazása során magántáncos, táncos szólista vagy tánckari tag tevékenységet főfoglalkozásszerűen az a személy folytathat, aki az e tevékenységek végzésére irányuló, biztosítással járó jogviszonyával egyidejűleg nem folytat biztosítással járó jogviszonyban más tevékenységet; kivéve

a) a tudományos, ismeretterjesztő, oktatói vagy szerzői jogi védelem alá eső tevékenységet, és

b) a táncművészet területén végzett rendezői, koreográfusi, balettmesteri, művészeti vezetői és koreográfus-asszisztensi tevékenységet.”]

Módosítópont sorszáma: 17.

A javaslat érintett rendelkezése: 17.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„Az Emtv. „Átmeneti rendelkezések” alcíme a következő 46/A. §-sal egészül ki:

„46/A. § (1) 2017. január 1-jétől a nyugdíjfolyósító szerv a nyugdíjkorhatárt be nem töltő személyek balettművészeti életjáradékát hivatalból – a 2017. januári nyugdíjemelés mértékével növelt összegben – [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” életjáradékként folyósítja.

(2) Az egyes törvényeknek a táncművészeti életjáradék bevezetésével összefüggő módosításáról szóló 2016. évi ... törvénnyel megállapított 43/A. § (1) bekezdés a) pontjában meghatározott feltételeknek megfelelő, nyugdíjkorhatárt be nem töltött, korhatár előtti ellátásban részesülő személy 2017. február 28-ig benyújtott kérelmére a nyugdíjfolyósító szerv a korhatár előtti ellátást 2017. május 1-jétől [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” életjáradékként folyósítja.”

Módosítópont sorszáma: 18.

A javaslat érintett rendelkezése: 18.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„Az Emtv.

V. Fejezet 3. Cím címében a „Balettművészeti” szövegrész helyébe az [„Táncművészeti] ”Előadó-művészeti” szöveg,

43/A. § (3) bekezdésében, 43/C. §-ában, 47. § (1) bekezdés c) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg,

43/B. § (1) bekezdésében, 43/B. § (2) bekezdésében a „balettművészeti” szövegrészek helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 19.

A javaslat érintett rendelkezése: 19.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„Az egyes gazdasági és pénzügyi tárgyú törvények megalkotásáról, illetve módosításáról szóló 2010. évi XC. törvény 9. § (1) bekezdésében, 9. § (1a) bekezdés c) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] ”előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 20.

A javaslat érintett rendelkezése: 20.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„A korhatár előtti öregségi nyugdíjak megszüntetéséről, a korhatár előtti ellátásról és a szolgálati járandóságról szóló 2011. évi CLXVII. törvény 7. § (1) bekezdés záró szövegrészában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] “előadó-művészeti” szöveg lép.”

Módosítópont sorszáma: 21.

A javaslat érintett rendelkezése: 21.§

Módosítás jellege: módosítás<sup>3</sup>

„Az Európai Unió tisztviselőinek és más alkalmazottainak nyugdíjbiztosítási átutalásáról és visszautalásáról, valamint egyes nyugdíjbiztosítási tárgyú és más kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2012. évi CXII. törvény 2. § (1) bekezdés *a*) pontjában, 2. § (3) bekezdés *a*) pontjában a „balettművészeti” szövegrész helyébe az [„táncművészeti”] “előadó-művészeti” szöveg lép”.

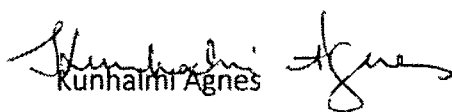
## Indokolás

1-21.

A hatályos jogszabályok alapján az előadó-művészek közül jelenleg kizárólag néhány balettművész jogosult hivatásgyakorlásával összefüggő járadék igénybevételére. A benyújtott javaslat a diszkriminatív helyzet feloldására a balettművészeti járadékot táncművészeti járadékká alakítaná át, amelynek révén a jogszabályban rögzített feltételeknek megfelelő, táncművészetet főfoglalkozásszerűen folytató művész jogosult lenne a járadéokra.

Ez a megoldás az alaptörvény-ellenes helyzetet fenntartja; mivel indokolatlanul különbséget tesz az előadóművészek között. A módosító javaslat

- a) orvosolja az alaptörvényellenességet,
- b) törli a főfoglalkozás korlátozására irányuló kormányzati szándékot, amely ellentétes a foglalkoztatási törvényekkel. Ilyen korlátozás és fogalom nem ismeretes a munka törvénykönyvében.

  
Kunhalmi Ágnes  
MSZP  
országgyűlési képviselő

  
Korózs Lajos  
MSZP  
országgyűlési képviselő