



Szavay István  
országgyűlési képviselő

Országgyűlés Hivatala

Irómai szám: 2/9044

Érkezett: 2012 NOV 08.

Írásbeli kérdés

**Kövér László úrnak,**  
az Országgyűlés elnökének

Helyben

***Tisztelt Elnök Úr!***

Az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdése alapján írásbeli választ igénylő kérdést kívánok intézni az emberi erőforrások miniszteréhez, mint a tárgyban illetékes minisztérium irányítójához

***„Továbbra sem kívánja támogatni a Kormány a vidéki mozik fennmaradását?”***  
címmel.

***Tisztelt Miniszter Úr!***

Bő egy éve, 2011 októberében szóbeli kérdéssel fordultam elődjéhez, Réthelyi Miklóshoz. Felhívtam a figyelmet a szülővárosomból, Soltvadkertről kapott vészjelzésre, amely szerint komoly gondot okoz a vidéki kis moziknak a digitális technológiára való elengedhetetlen átállás 15-25 millió forintos költsége. A probléma természetesen nem helyi, hanem országos jellegű. Megoldást csak az állam által nyújtott segítség jelentene, azonban a kiírt pályázat kizárólag az úgynevezett „art” mozik számára biztosít lehetőséget, kizárva így a már említett vidéki filmszínházakat.

Miniszter Úr helyett válaszoló Halász János államtitkár akkor arra hivatkozott, hogy az „art” mozik támogatásának célja a magyar és európai filmek megjelenésének segítése a „multikulturális filmprodukciók” helyett. A cél persze helyeselhető lenne, nyilvánvaló azonban, hogy az intézkedés eredménye valójában nem ez. A szükséges támogatás nélkül a legsikeresebb, legnézettebb filmeket bemutató mozik bezárásra vannak ítélve, és a szűkebb közönséget érintő művészfilmek vetítői tudnának csak fennmaradni. Aki tehát a népszerűbb filmeket szeretné látni, annak nem marad más választása, mint a külföldi tulajdonú, csak nagyobb városokban működő multiplex mozik látogatása. Az államtitkár által szorgalmazott,

magyar érdekeket előtérbe helyező célkitűzés tehát éppen azt követelné, hogy bármely kis vidéki mozinak is lehetősége legyen pályázni. Ellenkező esetben tovább fog csökkenni ezen mozik száma, ezáltal is szegényedik a helyi kultúra, csökken a szórakozási lehetőségek száma, ismét egyfajta közszolgáltatással szegényedik az adott település.

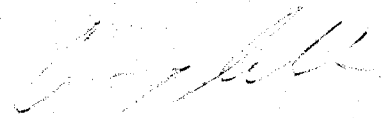
Az ügyet az elmúlt egy évben nem bolygattam, mert bíztam benne, hogy a Minisztérium megfontolja az általam felvetetteket, és talán módosítani fog a pályázati kiíráson. Szomorúan tapasztaltam azonban, hogy az új felhívás értelmében ismét *csak* az „art” mozik kaphatnak állami támogatást. A vidéki, döntően önkormányzati fenntartású kis mozik koporsójába ezzel újabb szög kerül.

A fentiek alapján kérdezem tehát Miniszter Urat:

- *Mit kíván tenni a Kormány a kis vidéki mozik életben tartása érdekében?*
- *Ön szerint nem az szolgálná a magyar érdeket, ha a vidéki lakosságnak továbbra is lehetősége lenne a helyi mozikat választani a külföldi tulajdonú multiplexek helyett?*
- *Várható-e, hogy a későbbiekben a nem „art” mozik is lehetőséget kapnak az elengedhetetlen digitális felújítás célját szolgáló pályázásra?*

Várom megnyugtató válaszát!

Budapest, 2012. november 07.



Szavay István

országgyűlési képviselő  
Jobbik Magyarországért Mozgalom