



ORSZÁGGYŰLÉSI KÉPVISELŐ

Irományszám: T/3087/4

Érkezett: 2011. MÁJ. 13.

Módosító javaslat

**Dr. Kövér László**  
az Országgyűlés Elnöke részére  
Budapest

**Tisztelt Elnök Úr!**

A Házszabály 94. § (1) bekezdése alapján a világörökségről szóló T/3087. számú törvényjavaslatához az alábbi

**m ó d o s í t ó j a v a s l a t o k a t**

terjesztem elő:

1. A törvényjavaslat 4. § (2) bekezdése az alábbiak szerint módosul:

„(2) A kultúráért felelős miniszter az (1) bekezdés szerinti feladatai körében különösen az alábbi tevékenységet végzi:

- a) meghatározza az Egyezményből eredő feladatok végrehajtásának koncepcióját, stratégiáját;
- b) érvényesíti a világörökségi szempontokat a világörökségi területet érintő jogszabályokban, illetve átfogó tervezési programokban;
- c) előkészíti a világörökségi kezelési tervet, kezdeményezi annak felülvizsgálatát, illetve – szükség esetén – módosítását, valamint ellátja az ebből eredő egyéb feladatokat;
- d) gondoskodik a világörökségi terület állapotának felméréséről és folyamatos figyelemmel kíséréséről, továbbá megteszi a kiemelkedő egyetemes érték megőrzéséhez, bemutatásához, fenntartásához, valamint az azt érő káros hatások bekövetkezésének megelőzéséhez szükséges intézkedéseket;
- e) felügyeli a világörökségi gondnokságok e törvényben, valamint e törvény alapján kiadott külön jogszabályban meghatározott tevékenységét, és külön jogszabályban meghatározott esetekben intézkedik a világörökségi gondnokság megbízásának visszavonásáról;
- f) évente jelentést tesz a Kormánynak, és négyévente beszámol az Országgyűlésnek a világörökségi területek állapotáról és az Egyezményből eredő feladatok ellátásáról;
- g) szükség esetén gondoskodik a világörökségi területtel kapcsolatos módosítás, így különösen a világörökségi terület határának, a világörökségi helyszín elnevezésének, valamint kiemelkedő egyetemes értékének megváltoztatása Központoz történő bejelentéséről;
- h) gondoskodik a világörökségi terület fennmaradását szolgáló használat, fejlesztés és bemutatás érdekében tervek, programok, projektek előkészítéséről és megvalósításáról;
- i) ellátja a világörökséggel kapcsolatos, az Egyezményből eredő nemzetközi feladatokat, így különösen a határon átnyúló világörökségi helyszínek esetén együttműködésre törekszik a határon átnyúló helyszínnel érintett Részes Állam felelős miniszterével; valamint
- j) gondoskodik a kiemelkedő egyetemes értéket hordozó örökség széles körben történő megismertetését, bemutatását, valamint fejlesztését elősegítő – köztük oktatási, képzési, ismeretterjesztő – programok kidolgozásáról és végrehajtásáról

k) a világörökség állapotának figyelemmel kísérése, értékeinek megóvása során gondoskodik az alapszabályuk szerint kulturális örökség védelmével, illetve természeti értékek esetén a természetvédelemmel foglalkozó társadalmi szervezetekkel való együttműködésről.

2. A törvényjavaslat 6. § (2) bekezdés f) pontja az alábbiak szerint módosul:

*[(2) Az (1) bekezdés szerinti kezelés körébe tartozik különösen:]*

„f) az érintett partnerekkel, köztük az alapszabályuk szerint kulturális örökség védelmével, illetve természeti értékek esetén a természetvédelemmel foglalkozó társadalmi szervezetekkel folyamatosan együttműködve a világörökségi terület értékmegőrzésével és fejlesztésével kapcsolatos feladatok megvalósításának kezdeményezése, szervezése, előmozdítása; valamint”

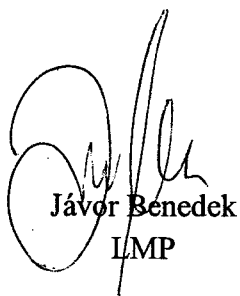
3. A törvényjavaslat 7. §-a az alábbi (5) bekezdéssel egészül ki, egyidejűleg a § jelenlegi (5)-(7) bekezdései a (6)-(8) bekezdés jelölést kapják:

„(5) A világörökségi kezelési terv készítésébe az alapszabályuk szerint kulturális örökség védelmével, illetve természeti értékek esetén a természetvédelemmel foglalkozó társadalmi szervezeteket be kell vonni.”

## INDOKOLÁS

A hazai világörökség megőrzésében, feltárásában az eddigiekben is kiemelkedő szerepe volt a kulturális vagy természetvédelmi feladatokat ellátó civil szervezeteknek. Fontos lenne ezen civilek további, a törvényben is előírt bevonása a világörökség megóvásába.

Budapest, 2011. május 16.

  
Jávor Benedek  
LMP