



Országgyűlési képviselő

Országgyűlési Hivatala

Irományszám: T/10554/1142

Módosító javaslat!

**Dr. Katona Béla úrnak,**  
az Országgyűlés elnökének

Érkezett: 2009 OKT 09.

Helyben

*Tisztelt Elnök Úr!*

*A Magyar Köztársaság 2010. évi költségvetéséről szóló, T/10554. számú törvényjavaslat költségvetési előirányzataihoz - a Hárszabály 94. §-ában\*, 102. §-a (1) bekezdésében\* (121. §-a (7) bekezdésében\*) foglaltaknak megfelelően -*

***m ó d o s í t ó j a v a s l a t o t***

*terjesztek elő.*

*- A törvényjavaslat 2010. évi költségvetési előirányzatainak (központi költségvetés, elkülönített állami pénzalapok, társadalombiztosítás pénzügyi alapjai) - a túloldali részletezés szerinti – növelését, illetve csökkentését javasolom \*\* :*

\*\* A Hsz. 120. § (3) bek. alapján a központi költségvetés bevételeinek és kiadásainak, továbbá a támogatás fejezetenkénti összegére, főösszegére, a költségvetési hiány (többlet) mértékére, a központi költségvetés általános tartalékának összegére kizárólag a Költségvetési bizottság nyújthat be módosító (kapcsolódó módosító) javaslatot. Ezek módosulására az indítványban nem kell utalni.



## I n d o k o l á s

A két támogatni kíván program bár mutat közös vonásokat, de alapvetően két különböző önálló létjogosultsággal bíró kezdeményezésről van szó, melyeknek megtorpanása, elsorvasztása nem lehet cél.

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium 6. cím „Egyéb kulturális intézmények támogatása” soron a tavalyi 8567,5 millió forint helyett 8182,9 millió forint összeggel szerepel a tervezetben, vagyis 384,6 millió forinttal csökkenne a támogatás.

Ezen a soron javaslom 310 millió forint visszapótlását és ezzel a támogatási soron belül (6. cím: egyéb kulturális intézmények) a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus költségvetési támogatásának megemelését azzal a céllal, hogy ebből 160 millió forintot az indoklásban szereplő PANKKK, illetve 150 millió forintot az indoklásban ugyancsak szereplő Tengertánc kezdeményezés életben tartására és a programok folytatására kell fordítani.

### **PANKKK**

2005 júniusában hirdette meg az akkori kulturális miniszter (Bozóki Andás) a Program a Nemzeti Kortárs Könnyűzenei Kultúráért programot, vagyis a PANKKK-ot. Az elképzelés szerint a PANKKK hivatott segíteni, esélyt adni azoknak a fiatal, az ismeretlenségből kitörni nehezen vagy egyáltalán nem tudó együtteseknek, akik a szakmai zsűri szerint olyan kulturális értéket képviselnek, amelyet elveszteni hiba lenne. A program szükségszerűségét mi sem bizonyítja jobban, hogy pusztán két évvel a PANKKK indulása után, tehát 2007-ben már 25 együttes kapott lehetőséget első albumának felvételére, 83 klub közel 1000 koncertet szervezett, és 14 tehetségkutatón bizonyíthatták a fiatalok, hogy zenéjükkel, legyen az akár rock, akár pop, akár világzene, olyan minőséget tudnak felmutatni, amire építeni lehet, amelyre az ország büszke lehet. Csupán egy évvel később, tehát 2008-ban ezek a számok tovább nőttek, és a 68 klubban megrendezett közel 2000 koncert, a 40 első lemez valamint a 33 tehetségkutató rendezvény támogatása minden kétséget kizáróan bizonyította, hogy a programnak van létjogosultsága.

Idén a PANKKK az Oktatási és Kulturális tárcától kapott forrásokból a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus alatt működő programirodán keresztül gazdálkodhatott. Ez lehetővé tette, hogy a pályázatok koordinációja, a szakmai zsűri munkája könnyen átlátható és gördülékeny legyen. A jövőre vonatkozó elképzelések szerint az iparág szereplőivel folytatott közös munka lehetőséget teremthetne a PANKKK számára, hogy olyan fejlesztésekre is kellő hangsúlyt fordíthasson, mint a zenei export, a menedzsmentek, és a szervezőirodák fejlesztése.

Azonban a jövő évi költségvetés nem számol ezzel a programmal, illetve pályázati lehetőséget az Nemzeti Kulturális Alapnál ígérnek az érintettek részére. Ezzel a kezdeményezés lényege veszne el. Az így okozott kár (azon az anyagi veszteségen túl, amit a fellépti díjak „kifehérítéséből” nyert az állam) a kortárs zenei kultúra tekintetében évekkel vetné vissza Magyarországot. Holott afelől nincs kétség, hogy a minőségi könnyűzene, és az e köré szerveződő közösségi élmény, a hazánkra egyre inkább jellemző fesztiválok mind fontos értéket képviselnek nem csak a fiatalok, hanem a teljes lakosság számára.

## Tengertánc

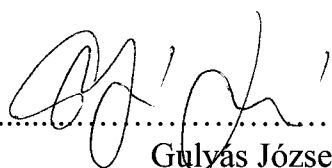
A 2005 végén elindított „Tengertánc program” a PANKKK-hoz hasonlóan a kulturális vidékfejlesztést szolgálta. Célja a népi kultúra folklór hagyományainak megőrzésén túl a falvak és kisebb városok közösségi kulturális tevékenységeinek támogatása volt. A Tengertánc ezért eredeti szándéka szerint minden olyan, a helyi kulturális identitást erősítő tevékenységet támogatott, amely a szellemi kulturális örökség megőrzését és megújítását tette lehetővé.

Ennek megfelelően a Tengertánc program nemcsak a népi kultúra hagyományőrző alkotóközösségeit támogatta, hanem helytörténeti gyűjtemények kialakítását és kiállítások megrendezését, a tájházak izgalmas programokkal való feltöltését, és a folklór digitalizált tudástárakban való dokumentálását. Mindezek a tevékenységek egymást erősítve szolgálják a kulturális vidékfejlesztést, szétválasztásuk vagy egyes elemeik elsorvasztása nem lehet cél.

A kezdeményezés kiteljesedéséhez, a pályázatok lebonyolításához és a támogatott kulturális rendezvények eredményes koordinálásához egy, a PANKKK-hoz hasonló programiroda kialakítása lenne a célravezető a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus égisze alatt. Az eredetileg 160 millió forintban megállapított keretösszeg 2007-re elérte a 200 millió forintot. Ennek ellenére a 2010 központi költségvetés nem jelöl meg külön forrást a program folytatására, holott jelen gazdasági helyzetben sem szabad, hogy a hagyományokat egyszerre megőrző, és az új generációk számára korszerű formában, innovatívan bemutató rendezvények, közösségek, alkotók energiák támogatás, források hiányában eltűnjenek, elsorvadjanak.

Annak érdekében, hogy ezek a vitathatatlanul egyedülálló kulturális értékek továbbra is megismerhetőek maradjanak mind a felnövekvő nemzedékek, mind a jellemzően a tartalmas művészetek színhelyeitől távol élő emberek számára, szükséges a kezdeményezés további támogatása.

Budapest, 2009. év október hó 9. nap

  
.....  
Gulyás József  
SZDSZ