



Országgyűlési Hivatala

Dokumentációs szám: T/6575/21

Országgyűlési képviselő

Értkezett: 2008 NOV 11.

Módosító javaslat

Dr. Szili Katalin asszony részére
az Országgyűlés elnöke

Helyben

Tisztelt Elnök Asszony!

A Házszabály 94. § (1) bekezdése és 102. § (1) bekezdése alapján az *előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól* szóló T/6575. számú törvényjavaslathoz a következő

m ó d o s í t ó j a v a s l a t o t

terjesztem elő:

A törvényjavaslat 16.§ (5) bekezdése az alábbiak szerint módosul:

(5) [Ha a színház az opera-, vagy klasszikus operett-előadás során a zenekart, énekkart hangfelvétellel helyettesíti, akkor az adott előadás esetében nem alkalmazható a (4) bekezdés második mondatában meghatározott számítási mód.] A művészeti ösztönző részhozzájárulás akkor jár az opera, klasszikus operett, illetve zenés színpadi mű előadása esetén, ha a mű zenéjét zenekar (énekkar) élő közreműködésével szolgáltatják meg.

Indokolás

A javaslat alapján egyformán kell kezelni az opera, klasszikus operett és zenés színpadi mű előadását. Egyik esetében sem jár a nézőszám utáni támogatás, ha az playbackról történik. A jelenlegi szöveg értelmében viszont az opera és a klasszikus operett előadói csak a magasabb szorzótól esnek el, ha hangfelvételt használnak.

Budapest, 2008. november 11.


Dr. Schiffér János
MSZP