

J/5057

BESZÁMOLÓ
A MAGYAR KÖZTÁRSASÁG ORSZÁGGYŰLÉSE
SZÁMÁRA
A MAGYAR RÁDIÓ KÖZALAPÍTVÁNY
2007. ÁPRILIS 1. - 2008. FEBRUÁR 29.
KÖZÖTTI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

Tartalomjegyzék

I. Bevezető

II. A Magyar Rádió zártkörű részvénytársaság

II. 1. Műsorstruktúra, arculatváltás, hallgatottság, szervezeti és működési

átalakítás

II. 1. 1. A műsorszerkezet átalakítása

II. 1. 2. MR1-Kossuth Rádió

II. 1. 3. MR2-Petőfi Rádió

II. 1. 4. MR3-Bartók Rádió

II. 1. 5. Összegzés a hallgatottságról

II. 1. 6. A regionális, nemzetiségi és külföldi adások

(Renek)

II. 1. 7. Archívum

II. 1. 8. Zenei együttesek

II. 2. Események, folyamatok

II. 2. 1. A Szervezeti és Működési Szabályzat átalakítása

II. 2. 2. A DÁS az MR zrt. szempontjából és a NAMS előkészítése

II. 2. 3. Új arculat

II. 2. 4. Nemzetközi kapcsolatok és pályázatok

II. 3. Humánpolitika

II. 4. A Magyar Rádió zrt. gazdasági helyzete

III. A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriumának 2007/2008. évi

működése

III. 1. A kuratóriumi munka a számok tükrében

III. 2. A kuratórium által végzett szakmai munka

III. 2. 1. A közszolgálati szempontok érvényesülésnek vizsgálata

III. 2. 2. Átmenetben...

III. 3. A Magyar Rádió Közalapítvány gazdálkodása

IV. Befejezés

Mellékletek

I. Bevezető

A Magyar Rádió Közalapítvány a 1996. február 27-i megalapítása óta a tizenkettedik alkalommal tesz eleget a rádiózásról és televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény (Mtv.) 62. § (4) bekezdése előírásának azzal, hogy benyújtja beszámolóját a Magyar Köztársaság Országgyűlésének.

Jelen beszámolóban a vizsgált időszak kezdő napja az Országos Rádió és Televízió Testület (ORTT) által kisorsolt társadalmi szervezetek delegálási jogosultságának első napja 2007. április 1., zárónapja pedig 2008. február 29., az a nap, amikor a kuratórium elnökségének mandátuma lejár. A kuratórium ez alkalommal is eleget kíván tenni annak a magától értődő követelménynek, hogy az országgyűlési

beszámolót még az a testület fogadja el, amelynek a tevékenységét foglalja össze a dokumentum.

Évek óta minden beszámolóban szerepel, hogy sem a Magyar Rádió zrt., sem a Magyar Rádió Közalapítvány működését befolyásoló jogszabályi környezet lényegileg nem változott. Így változatlanul váratnak magukra azok a döntően technikai jellegű módosítások a Magyar Rádió Közalapítvány Alapító Okiratában, melyek lehetővé tennék, hogy a Közalapítványt a Fővárosi Bíróság kiemelten közhasznú szervezetként jegyezze be. Miután az alapítói jogokat a Magyar Országgyűlés gyakorolja, a bejegyzés előfeltételeként megkövetelt módosításokat is csak a Parlament végezheti el országgyűlési határozat formájában. Erre a jogi aktusra – sokszori és több formában jelzett kérés ellenére – 1998 óta hiába vár a Közalapítvány, holott az ilyen és hasonló ügyekben feltételezhetően a kormánypárti és ellenzéki parlamenti frakciók konszenzusra juthattak volna. A mulasztást már az Állami Számvevőszék is többször szóvá tette, legutoljára a 2007 decemberében elkészült jelentésében, amely a nemzeti hírügynökségről szóló törvényben, valamint a rádiózásról és televíziózásról szóló törvényben meghatározott közszolgálati feladatellátás rendszerének ellenőrzéséről szól. (ld. az ÁSZ-jelentés 20. oldalán a Kormánynak címzett javaslat 4. pontját: „készítse elő az OGY számára a közalapítványok közhasznú szervezetként történő bejegyzését”).

II. A Magyar Rádió zártkörű részvénytársaság

A 2006. július 10-én megválasztott és 2006. augusztus 1. napján hivatalba lépett új rádióelnök megbízatásának első éve, a 2007. év – az elnöki pályázatban megfogalmazott – legfontosabb vállalt feladatai az alábbiak voltak:

- a közszolgálati tartalmak közvetítésének modernizálása és az MR zrt. népszerűségének erősítése;
- szociológiailag jól megalapozott, átgondolt, új műsorstruktúra bevezetése;
- a csatornák markáns, könnyen azonosítható arculatának kialakítása;
- az MR zrt. adóinak „piacképesebbé” tétele, nem sértve a közszolgálati alapfunkciót;
- a létszámcsökkentéssel együtt járó szervezeti és működési átalakítás; valamint
- a gazdálkodás racionalizálása.

II. 1. Műsorstruktúra, arculatváltás, hallgatottság, szervezeti és működési átalakítás

II. 1. 1. A műsorszerkezet átalakítása

Az új elnök pályázatában előre jelzett gyökeres átalakítás természetesen rengeteg konfliktussal, vitával járt és jár: egyrészt a zrt. dolgozói, másrészt a széles hallgatói közönség, harmadrészt a Rádiót felügyelő kuratórium, negyedrészt a szakmai, a politikai és a sajtónyilvánosság körében. A konfliktusok egy része eleve elkerülhetetlen volt.

Az új műsorstruktúra kialakítása 2006 őszén kezdődött el az adók újrapozícionálásával. A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma által elfogadott elképzelések alapján – némiképp leegyszerűsítve – a Kossuth Rádió a 30-70 éves, a nemzethez, a hazához, a lakóhelyhez, a családhoz és a munkához kötődő, a közélet, a társadalmi történések iránt fogékony középosztálybeliek; a Petőfi Rádió elsősorban a még szabad, nyitott, el nem kötelezett, 40 év alatti fiatalokat és fiatal felnőtteket szólítja meg; a Bartók Rádió pedig mindenek előtt a klasszikus zenét kedvelő és általában a szellemi elit rádiója kíván lenni. Ez utóbbi közönsége jellemzően 25 évnél idősebb. A fentiek alapján a Kossuth Rádió hír-, információs és beszélgetős adóvá alakult, a Petőfi Rádió az igényes szórakoztató zene sugárzásával célozza meg a fiatalabb korosztályt, a Bartók Rádió maradt a klasszikus zene megújuló otthona, a korábbinál szélesebb prózaművészeti profillal.

A célközönség igényeihez alkalmazkodó adók kialakítása nagy jelentőségű lépés a mai korszerű rádiózás megvalósításának folyamatában.

II. 1. 2. MR1-Kossuth Rádió

Az MR1-Kossuth Rádióban 2007. június 4-én indult el az új műsorstruktúra, amelynek második lépcsője, illetve a tapasztalatok összegzése utáni „finomhangolása” 2007 októberében történt meg. Az új műsorszerkezetben egyrészt új műsorok indultak (persze több meg is szűnt), másrészt a Kossuth műsorának nagyobb része élővé vált, miáltal képes a napi eseményekre azonnal reagálni. Sokkal kevesebb lett a zene, a tematikus zenei műsorok meg is szűntek, tisztább profilú, hír- és beszélgetés-alapú adóvá vált. Az új műsorstruktúrát az alábbiak jellemzik:

- az MR1-Kossuth Rádió nem vegyes programozású adó: bizonyos, közszolgálati értelemben kevésbé fontos műsorok megszűntek;
- egységesebb a hírfolyam: aktuálisabb, frissebb a tartalom a *Krónikák*on kívül is;
- az adó perszonalizálása a hallgatók számára (nevekhez köthető, személyiségek révén azonosítható): kevesebb ugyan a műsor, de szélesebbek a műsorsávok; kevesebb hang szólal meg, de markánsabban, oldottabb műsorvezetéssel;
- profiltisztítás: a népzene kivételével megszűntek a tematikus zenei műsorok, csökkent a zene aránya;
- a pozicionálás során meghatározott célcsoport rádióhallgatási szokásai szempontjából fontos időszávok

műsorainak frissítése, érdemi átalakítása (180 perc, *Közelről*);

- jelentősen megnövelt műsoridő a kulturális tartalmakra, a művészeti produkciók műsoridejének megőrzése nagyjában-egészében;
- kooperáció egyes műsorok és műsorsávok között: az anyagok újrahasznosulása, különböző idősávokban történő megjelenése, továbbvitele;
- új ismétlési politika bevezetése összefüggésben a rádiózási szokások radikális változásával (a napon belüli ismétlések aránya 20 százalék).

II. 1. 3. MR2-Petőfi Rádió

Az MR zrt. korábbi stratégiai elképzelései szerint a régi Petőfit fiataloknak szóló adónak szánták, azonban a statisztikai kimutatások alapján hallgatói túlnyomórészt 50 éven felüliek voltak. Ennek oka az volt, hogy a Petőfi korábban úgynevezett vegyes programozású adó volt, nagyon is elkülönülő célcsoportoknak közvetített, gyökeresen eltérő tematikájú, stílusú műsorok váltogatták egymást. E miatt lehetetlen volt kialakítani az egységes stílust, a karakteres jelleget. A régi Petőfi tehát a gyakorlatban alkalmatlannak bizonyult arra, hogy a fiatal hallgatókat is megszólítsa, azaz, hogy ezt a – írásban is megfogalmazott – prioritását teljesítse, sőt a korábbi műsorstruktúra gyakorlatilag éppen a megcélzott korosztályt zárta ki. A Petőfi Rádió a végrehajtott változások előtt, 2006-

ban mindössze kb. 20 ezer embert ért el a 40 év alatti korosztály kb. 3 milliós táborából.

A régi Petőfi fokozatosan elvesztette azt a progresszivitást, amely évtizedekkel ezelőtt jellemezte (pl.: *Táskarádió, Ötödik sebesség*). Az akkori – bár közben idősödő – fiatalok fogyatkozó mértékben ugyan, de hűségesek maradtak az adóhoz, ám egyre kevesebb új hallgatót sikerült bevonni. A rendszerváltást követő években több kísérlet történt az adó egészének vagy egyes műsorsávjainak újrapozicionálására, de a kezdeményezések rendszerint néhány hónap után megfeneklettek. Mint bebizonyosodott, lehetetlen vállalkozás volt az egyidejűleg korszerű hangvételű „ifjúsági, nyugdíjas, alternatív kulturális, könnyűzenei, magyar nótás és sportadó” Petőfi.

Mindez odavezetett, hogy a régi Petőfi akár naponként és napszakonként is különböző demográfiai csoportokhoz szólt, nehezen követhető programstruktúrával és egymásnak sokszor ellentmondó szerkesztési elvekkel. Végére a Petőfi hallgatótáborának csak töredéke volt hatvan év alatti.

Az MR2-Petőfi Rádió az új műsorstruktúra alapján igényes szórakoztató zenét közlő adóvá vált. Az új műsorstruktúra átpozicionálása során a főbb vezérlő elvek a következők voltak: a célközönség kulturális fogyasztási szokásaira építő – de tudatosan nem olcsó – tartalom és forma, zene és hírek.

A megújult MR2-Petőfi Rádió legfontosabb karakterjegye a kereskedelmi rádiókétól markánsan különböző zenei kínálata. Ma és még inkább a jövőben a zene a hordozóanyaga azoknak a szöveges tartalmaknak, amelyek eljuttatása a végcél a fiatal közönséghez. Ez az alapvetően örvendetes változás kétségtelen

veszteséggel jár, ha a korábbi, idősebb hallgatókra gondolunk, de el kellett dönteni, hogy mi a prioritás.

A zene biztosítja azt a mediális közeget, amely eljuttatja a hallgatót az egyik információtól a másikig. A zene az, aminek hangulata, stílusa, hangzása, dinamikája, harmóniája alapján a hallgató dönt: „megy vagy marad”. A megújult adón is a korábbival megegyező időpontokban jelentkeznek a hírek, de rövidebbre szerkesztve, tárgyyszerűen, a beszélt nyelvhez közelebbi szóhasználatot alkalmazva..

Az új műsorstruktúrát az alábbiak jellemzik:

- zenei alternatívát kínál az országos kereskedelmi rádiókkal szemben;
- pozitív hangulatú, sokszínű, értékes, korszerű, kreatív zenék a világ minden tájáról, öt fő stílusban (pop, rock, lounge, világzene, urban);
- fiatal tehetségek, illetve magyar előadók vagy közreműködők által készült zeneszámok jelentős szerepet kapnak az adón;
- a korábbi 100 helyett mindössze 10 produkció: átszerveződtek a munkafolyamatok és megváltoztak a műsorkészítéshez kapcsolódó a tevékenységek:
 - folyamatos zeneszerkesztés;
 - korszerű, a hangzásvilágot gazdagító és az adóazonosítást megkönnyítő műsorelemek;
 - sávokhoz kötődő műsorvezetés;

- megújult hírszolgáltatás (a hírszerkesztés és a hírolvasás összevonása, kvázi élő).

II. 1. 4. MR3-Bartók Rádió

Az MR zrt. három fő csatornája közül elsőként jelentkezett új műsorszerkezettel, 2007. május 7-től. Az új műsorszerkezet bevezetését megelőzően már voltak újítások az adón, mint például a nagy sikert aratott vasárnapi élő matiné gyerekeknek.

Az új műsorstruktúrát az alábbiak jellemzik:

- a sávos műsorstruktúra következetesebb alkalmazása (áttekinthetőbb műsorszerkezet);
- az adó önálló hangvételének azonosítása;
 - a Bartók „hangjai”: station voice + 2 állandó bemondó
 - a műsorvezetők számának radikális csökkentése
 - előre rögzített konferálás
- aktualitás, jelen idő;
 - az élő műsorok aránya megduplázódott (4,5-ről 9 órára)
 - a hangversenyfelvételek rövid időn belül adásba kerülnek
 - a koncertek szünetében sugárzandó műsorok is az MR3-Bartók Rádió belső gyártásában készülnek;

- felkészülés a számítógépes zeneszerkesztésre, a zenei szerkesztés repertoárjának kialakítása;
- gyermekműsorok (*Gyermekkuckó, Bonbon matiné*);
- új ismétlési politika;
 - koncertfelvételek ökonomikusabb használata: esti és déli koncertsávokban gyakoribb ismétlések
 - hétközi riportok a hétvégi magazinműsorban
 - interjúk, riportok rövid és hosszú változatai
- átállás az ún. DALET-es (digitális) lebonyolításra.

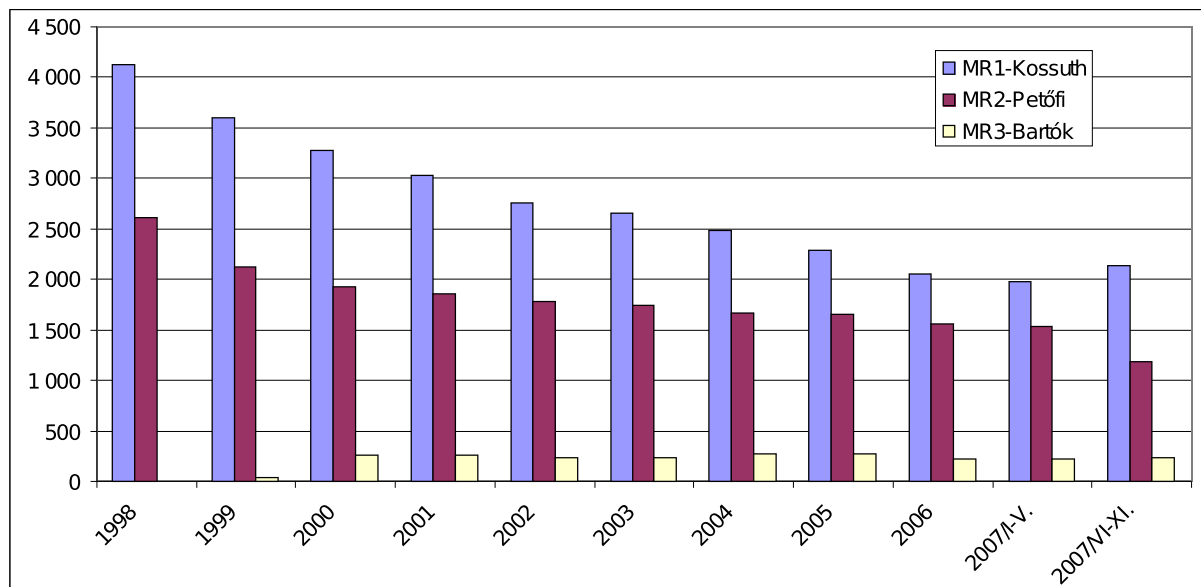
A kortárs zenei felvételeket meghatározó, külső szakértőkből álló 3 fős „lektorátus” működésének korábbi gyakorlata 2007. május 31-ével, a felkért szakértők szerződésének lejártával lezárult. Az új szisztéma a rádió sajátos megrendelői igényeit fokozottabban érvényesítő, minőségi „verseny”-alapú válogatást céloz meg, két újonnan felkért lektor és a főszerkesztő közreműködésével.

II. 1. 5. Összegzés a hallgatottságról

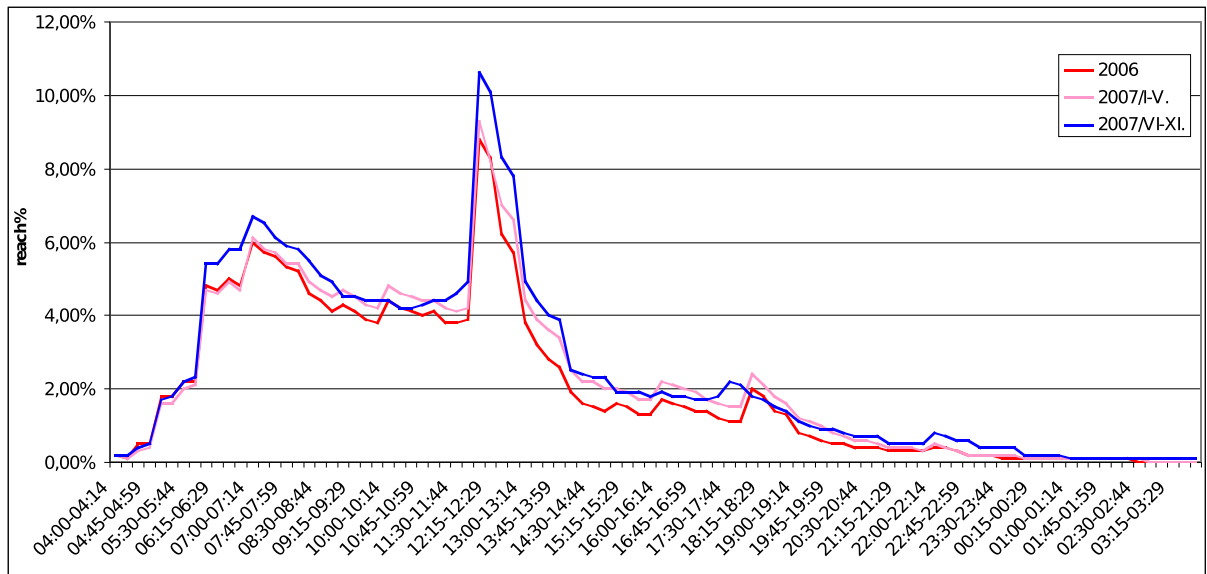
A 2007. június 1-jén megújult arculatot és programstruktúrát megelőző májusi adatokhoz képest az MR zrt. a stratégiaváltáskor meghatározott célcsoportban, a 18-39 évesek körében a mérés időszakában 265%-kal magasabb hallgatottságot produkált Budapesten és a 18 megyeszékhelyen. Ez a szám a fiatalabb, 18-29 évesek körében

már 543%, ugyanakkor a budapesti mutatószámok ugyanezen célcsoportokra hétszeres, illetve tizenötszörös növekedést mutatnak. A felmérés kimutatta az MR1-Kossuth Rádió 14%-os növekedését is a 15-49 évesek korosztályában. A GFK Hungária helyi rádiók hallgatottságát vizsgáló szeptemberi kutatásának eredményei alapján átlagosan négyszeresére növelte hallgatottságát az MR2-Petőfi Rádió.

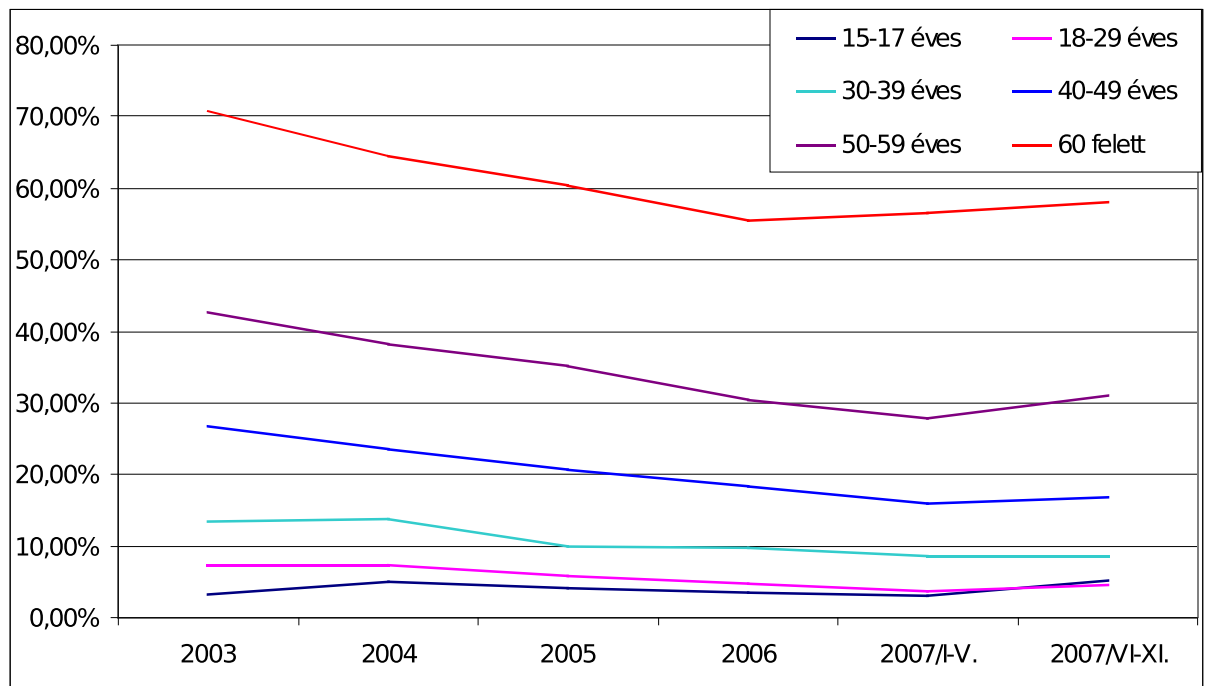
Az MR zrt. adóinak hallgatottsága évente



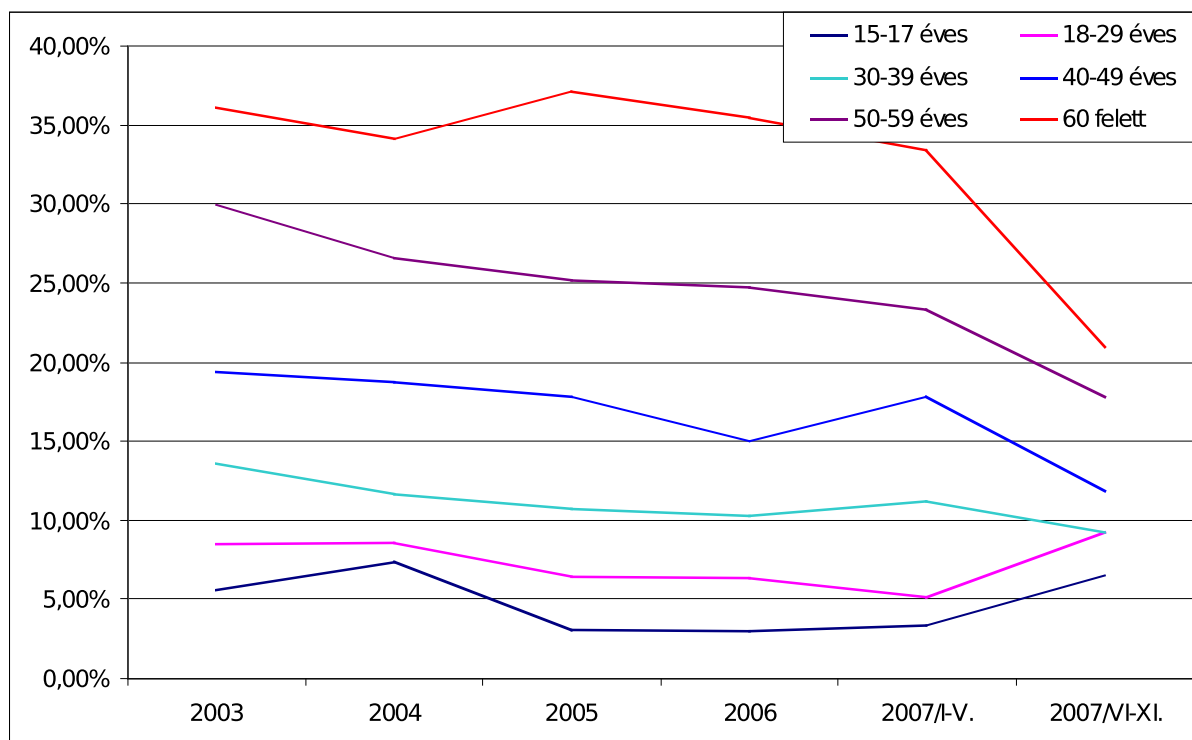
MR1-Kossuth Rádió napi hallgatottsága



MR1-Kossuth Rádió átlagos hallgatottsága, korcsoportonként



MR2-Petőfi Rádió átlagos hallgatottsága, korcsoportonként



II. 1. 6. A regionális, nemzetiségi és külföldi adások (Renek)

Az új szervezeti struktúrával az addig a Kossuth Rádió főszerkesztőségébe tagolt Regionális és Nemzetiségi Adások szerkesztősége ismét főszerkesztőségi státust kapott. Ez a szervezeti egység „Renek” rövidítéssel a Regionális Szerkesztőség és a Nemzetiségi Szerkesztőség mellett magába foglalja az addig szintén a Kossuth alá szervezett Idegen Nyelvű Szerkesztőséget is, immár Külföldre Irányuló Adások Szerkesztősége elnevezéssel. A Renek főbb feladatai a nemzetiségi és külföldre irányuló műsorok készítése, valamint a regionális és helyi műsorszolgáltatás (Régió Rádió).

2007. február 1-jén elindult az új országos középhullámú hálózaton az MR4, mely a nemzetiségi műsorok tekintetében

nagy előrelépést jelent, hiszen korábban a kisebbségeknek szóló műsorok a parlamenti közvetítéssel egy csatornán voltak hallhatóak. Az MR4 révén a nemzetiségi adások regionálisból országossá nőttek ki magukat: a közrádió így, lineárisan, követhető formában, 12 órában sugároz nemzetiségi műsorokat, ami valamennyi érintett hallgató, illetve etnikai-nyelvi közösség számára minőségi javulást jelent.

Az idegen nyelvű műsorok hallgatottságáról – azon túl, hogy a hallgatói levelek száma az elmúlt évtizedben erősen csökkent – nincs megbízható adat, de a legoptimistább becslések is csupán néhány ezer hallgatót valószínűsítettek. Ennek alapján, továbbá a nemzetközi rádiózási folyamatokra, pl. a BBC kelet-európai irányú műsorpolitikájában végbement változásokból is okulva egyértelművé vált: az idegen nyelven sugárzott adások további fenntartása indokolatlan. Ugyanakkor a rövidhullámú frekvenciák megtartása – különös tekintettel a közelgő digitalizáció nyújtotta, teljességében ma még beláthatatlan lehetőségekre – változatlanul igen fontos. Az MR zrt. a rövidhullámú frekvenciákat 2007. július 1-jétől arra használja, hogy magyar nyelvű programjai a határainkon kívül élő minél több magyar otthonába eljuthassanak. Rövidhullámon a Kárpát-medence, Európa és a világ magyarságához jut el a Kossuth Rádió műsora, illetve az abból készült összeállítás elérhető a határon túli magyarság, valamint az Európában élő vagy ott tartózkodó illetve dolgozó magyarok számára is. Az Európán kívül élő magyarság túlnyomó többsége számára (Észak- és Dél-Amerika, Ausztrália, Közel-Kelet) a Kossuth Rádió műsoraiból összeállított napi egyórás magyar nyelvű válogatás (*Szülőföldünk*) kerül sugárzásra.

2007 júliusában kényszerű költségtakarékosság és a működés racionális átszervezése okán a regionális stúdiók közül a nyíregyházi és a szolnoki stúdióban megszűnt az önálló műsorkészítés, mindkét helyen két-három újságíró maradt, akik a debreceni székhelyű Észak-alföldi Regionális Stúdió műsorát látják el saját körzetükből tudósításokkal. A regionális hálózat átalakulását követően a korábbi 9 helyett 5 önálló regionális stúdió készít és sugároz majd műsorokat:

- Észak-Alföld: Debrecen (Szolnok és Nyíregyháza kiemelt tudósítói hely)
- Nyugat-Dunántúl: Győr (Szombathely és Nagykanizsa kiemelt tudósítói hely)
- Dél-Dunántúl: Pécs (Kaposvár kiemelt tudósítói hely)
- Dél-Alföld: Szeged
- Észak-Magyarország: Miskolc (Eger kiemelt tudósítói hely)

A regionális stúdiók az MR1-Kossuth Rádiót intenzívebben szolgálják ki.

A nemzeti és etnikai kisebbségekről szóló törvény értelmében kívánatos volna, hogy a Magyar Köztársaság a mindenkori költségvetési törvényben – az MR zrt. művészegyütteseihez hasonló módon – támogassa a nemzeti és etnikai kisebbségek MR zrt. által készített és sugárzott műsorait.

II. 1. 7. Archívum

A Digitális Archívumnak a napi munkamenetbe történő integrálásával, továbbá a Dalet adáslebonylító rendszer működésének mindhárom országos adóra való kiterjesztésével teljesen megszűnt az adás-lebonylításban a szalaghasználat, így az új műsorstruktúra bevezetésével együtt egységesen digitális lett az MR zrt. adóin a műsor-előkészítés és az adás-lebonylítás. A hagyományos szalagok ma már csak az Archívumban találhatóak meg, de az ezeken tárolt anyagokat közvetlenül már nem, csupán a digitális archívumon keresztül helyezik adásba – a digitalizálást és a kísérő adatokkal történt ellátást követően.

Az Archívum tevékenységének két súlypontja volt az elmúlt időszakban. Egyrészt az intézményi szinten kiemelt prioritást élvező új műsorstruktúrák elindulásában lett jelentős feladata az adásba kerülő műsorok digitalizálásával, másrészt hanganyag-restaurálási feladatokat látott el. A restaurálási munkák igen jelentős hányadát a CD-k restaurálása tette ki, mivel a tapasztalatok azt mutatják, hogy a korai, rádiós gyártású CD-k csak a restaurálást követően digitalizálhatóak. Mind az MR2-Petőfi, mind az MR3-Bartók Rádió esetében megvalósult a Selectorok¹ feltöltése és a hanganyagok ellátása metaadatokkal.

Az Archívummal kapcsolatos további fontos jellemzők:

- felgyorsult és üzemszerűvé vált a Digitális Archívum (DA) töltése (noha e célra többletforrást nem kapott az intézmény);

¹ A tartalmakat előre meghatározott szempont szerint leválogató rendszer (szoftver)

- 2007 tavaszán a műsorkészítőknek a DA használatáról szóló képzésen vettek részt;
- a szalagon lévő anyagok 2007 júniusa óta csak digitalizálva kerülnek adásba;
- 2007 októberében befejeződött a DA-fejlesztés legutóbbi fázisa;
- az Archívum értékének felülvizsgálata, az egyedi nyilvántartásra történő áttérés több éves folyamat:
 - 2006 végén mintavételezés alapján megtörtént az adathordozók állapotfelmérése;
 - átlagosan a hanghordozók 10%-a restaurálandó.

II. 1. 8. Zenei együttesek

Noha a szervezeti változások részeként a zenei együttesek elkerültek a Bartók Rádiótól, a főszerkesztő továbbra is folyamatosan részt vesz az évadtervek kialakításában, a működést érintő koncepcionális, illetve zeneszakmai kérdések megfogalmazásában, valamint a szervezet átalakításának tervezésében. A 2006/2007-es szezon második felében a három együttes összesen 25 hangversenyt adott. Ezek közül külön kiemelést érdemelnek a célzottan közszolgálati kortárs zenei események:

- a zenekar 2007. január 28-i hangversenye a Mini Fesztiválon;

- az énekkar kezdeményezése: felkérésükre öt magyar szerző közösen írt misét (a művet a Budapesti Tavasz Fesztiválon mutatták be és CD is készült);
- a zenekar és az énekkar szerzői estje a 80 éves Decsényi János tiszteletére.

A Fischer Ádám által vezényelt hangversenyek közül kiemelést érdemel:

- Mahler Ezrek szimfóniája 2007 februárjában;
- Kodály Hány Jánosának előadása a Budapesti Tavasz Fesztivál záróhangversenyén április 1-jén, valamint annak adaptációja a Bécsi Konzerthausban május végén;
- A 2007. évi Wagner Napok a Művészetek Palotájában, amelyet a kritika és a közönség egyöntetű elismerése övezett.

A koncerttevékenységet a stúdióban folytatott felvételek egészítették ki, amelyek közül különösen hangsúlyos a jubileumi Kodály-CD-sorozat, amelyből az első zenekari CD-t Fischer Ádám vezényletével 2007 májusában rögzítette a Magyar Rádió.

Az MRKA kuratóriuma köszönetét fejezi ki, hogy az Országgyűlés a 2008. évi költségvetési törvényben az MR zrt. zenei együtteseinek eredetileg tervezett támogatás mértékét 200 millió forinttal megtoldotta.

II. 2. Események, folyamatok

II. 2. 1. A Szervezeti és Működési Szabályzat átalakítása

A Magyar Rádió zrt. 2007. április 1-jétől kezdve a részvénytársaság életébe jelentős változást hozó új Szervezeti és Működési Szabályzat szerint működik.

II. 2. 2. A DÁS az MR zrt. szempontjából és a NAMS előkészítése

2007-ben, a nyári parlamenti szünet előtti utolsó ülésen fogadták el a műsorszórásról és a digitális átállás szabályairól szóló 2007. évi LXXIV. törvényt (DÁS). Az MR zrt. aktív részese, alakítója volt a döntés előkészítésének. A digitalizálás nagy lehetőséget jelent a rádiós piacnak, azon belül különösen az MR zrt.-nek, amely a legnagyobb tartalomgyártó ebben a műfajban. Az újonnan megnyíló digitális felületeken a jelenlegi többszörösét kitevő tartalom juttatható el kiváló minőségben a hallgatókhoz. A rádiós piacon nincs a televíziós piacéhoz hasonló feszes törvényi kényszer az analóg (FM) frekvenciák leállításának vonatkozásában, így a platform sikerét az ún. simulcast (együttes sugárzás) ideje alatt kell megalapozni. Az új műsorszórási forma sikerének záloga, hogy a hálózat építésével egyidejűleg a vevőkészülékek megfizethetők legyenek, illetve, hogy a hallgatók – a csak ott fogható tartalom vonzása okán – minél nagyobb arányban meg is vásárolják azokat.

Az MR zrt. a MEH vitaanyagára reflektálva elkészítette saját digitális stratégiáját, melyben kinyilvánította, hogy jelentős állami szerepvállalás mellett multiplexer- és hálózat-

üzemeltetőként működne a platform sikeréért. A digitális multiplexer az az eszköz, amely az egy analóg „frekvencián” sugárzott – akár tíznél is több – digitális adást egyetlen jelfolyammá alakítja át. Jelenleg egy rádiós multiplexer pályáztatásáról van döntés 2008-ban, amelynek várható elnyerésével az MR zrt. – a jogszabályok adta keretek között – kontrollt gyakorolhat a digitális tartalmak felett, és saját, újonnan előállított tartalmait eljuttathatja a hallgatókhoz. Az MR zrt. koncepciója szerint akár 5 új csatorna indításával is részt venne az új rádiós platform beindításában. A jelenlegi piaci helyzetben (nincsen sem adóhálózat, sem pedig elérhető vevőkészülék) reklámbevételekből nem lehetséges el- vagy fenntartani az új felületet, ezért különösen – a bevezetés szakaszában – a platform sikere érdekében nélkülözhetetlen forrás az állami költségvetés.

A MEH ütemterve szerint az NHH hamarosan kiírja a digitális átállás megvalósításához szükséges televíziós és rádiós pályázatokat, 2008-ra pedig új médiatörvény készül, amelynek szakmai vitaanyagát, a Nemzeti Audiovizuális Média Stratégiát 2007-2008-ban széleskörű szakmai vita alapozza meg. Ebben ez idáig is igen aktív szerepet vállalt a Magyar Rádió Közalapítvány és a Magyar Rádió zrt. Ilyen körülmények között az MR zrt. vezetésének elsődleges érdeke kihasználni a változások adta lehetőségeket, hogy győztesként alakíthassa a jövő rádiós piacát.

II. 2. 3. Új arculat

Az MR zrt. megújult adóinak esetében elkerülhetetlen volt az új márkastruktúrákat reprezentáló és azokhoz kapcsolódóan az adók jellegét és stílusát tükröző arculatok kialakítása. Több mint féléves előkészület előzte meg a bevezetést a Kommunikációs Iroda és a főszerkesztők részvételével. Az új márkastruktúra alapelve, hogy egy vállalat három különböző stílusú adót üzemeltet, azaz három márkát (brandet) kíván felépíteni három különböző célcsoportnak. Mostantól az MR zrt. intézményi minőségében nem kommunikál közvetlenül a hallgatókkal (csak az üzleti- és a szabályozási szférával), ezt a feladatot az egyes programok látják el.

Az arculat kidolgozójának kiválasztása során figyelembe vett szempontok az új külső, független szemlélet, a nemzetközi tapasztalat, a minőségi vizuális megjelenés voltak. A kreatív koncepcióra kiválasztott cég a Navyblue Design Group lett, amely az egyik legnagyobb angol branding-ügynökség, jelentős tapasztalattal rendelkezik a közsférával történő együttműködésben (referenciák: pl. Angol Nemzeti Opera, Tottenham Hotspurs, 2012-es londoni olimpia, Fringe Festival – Edinburgh). A kreatív adaptációt a közbeszerzésen kiválasztott Sylva reklámügynökség végzi.

2007 augusztusától az év végéig kommunikációs kampány zajlott a három országos adó ismertségének, hallgatottságának növelésére óriásplakátokon, napi-, heti- és havi lapokban, tévékben és közvetlen eseményekben.



II. 2. 4. Nemzetközi kapcsolatok és pályázatok

2007. június 7-8-án rádiós vezetői delegáció tett bemutatkozó látogatást Genfben az EBU székházában, ahol egyrészt tájékoztatták a vezető EBU tisztségviselőket az MR szervezeti átalakításáról, másrészt tárgyalásokat folytattak a további együttműködés lehetőségeiről a műsorcsere, a jogi szabályozás, a digitalizálás, a képzés és az olimpiai közvetítés előkészítése területén. A vendéglátók érzékeltették, szeretnék, ha az MR zrt. hosszútávon aktívabb lenne az EBU-ban.

A francia közszolgálati rádió, az RFI a Francia Nagykövetség támogatásával felmérte az MR zrt. képzési szükségleteit. A felmérés eredménye, illetve ennek alapján a képzési programok meghatározása októberre várható. Hasonló támogatási ígéretet kapott az MR zrt. a budapesti Amerikai Nagykövetségtől.

II. 3. Humánpolitika

Az elmúlt év leginkább meghatározó eseménye a létszámcsökkentés végrehajtása volt. Az évek óta tervezett létszámleépítés 2007 első felében kezdődött el.

A Magyar Rádió zrt. aktív létszáma 2007. január és 2007 december között 369 fővel, közel 27%-kal csökkent. A három

legnagyobb munkavállalói létszámot foglalkoztató egységek csökkenő sorrendben a következők: Műszaki Igazgatóság, MR1-Kossuth Rádió, Zenei Együttesek Irodája. Az alábbi táblázatban az összehasonlíthatóság érdekében az új SZMSZ szerinti bontásban mutatjuk be a 2007. január 1-i létszámokat is.

Az alábbi 1. sz. ábra szemlélteti a fentiekben megadott adatokat.

1. sz. ábra

A Magyar Rádió zrt. aktív dolgozóinak záró létszáma

Szervezeti egység	Létszám 2007. január (fő)	Arány (%)	Létszám 2007. december (fő)	Arány (%)	Változás
MR1-Kossuth Rádió	258	18,9%	194	19,5%	-64
Zenei Együttesek Irodája	186	13,6%	156	15,6%	-30
RENEK	168	12,3%	106	10,6%	-62
MR2-Petőfi Rádió	67	4,9%	30	3,0%	-37
Adásleboncolási Igazgatóság	48	3,5%	28	2,8%	-20
MR3-Bartók Rádió	47	3,4%	36	3,6%	-11
MR Online Főszerkesztőség	1	0,1%	6	0,6%	5
Műszaki Igazgatóság	317	23,2%	221	22,2%	-96
Elnök / Alelnökök	121	8,9%	106	10,6%	-15
<i>Műsorleboncolási alelnök</i>	2	0,1%	2	0,2%	0
<i>Belső Ellenőrzési Iroda</i>	3	0,2%	3	0,3%	0
<i>Elnök</i>	4	0,3%	2	0,2%	-2
<i>Folyamtelelemzési Igazgatóság</i>	0	0,0%	1	0,1%	1
<i>Gazdasági alelnök</i>	2	0,1%	3	0,3%	1
<i>Gazdasági Igazgatóság</i>	62	4,5%	56	5,6%	-6
<i>Humánpolitikai Igazgatóság</i>	15	1,1%	11	1,1%	-4
<i>Informatikai és Biztonsági Iroda</i>	27	2,0%	22	2,2%	-5
<i>Kontrolling Igazgatóság</i>	6	0,4%	6	0,6%	0
Archívum	96	7,0%	65	6,5%	-31
Ügyvezető igazgató	57	4,2%	49	4,9%	-8
Osszesen	1366	100,0%	997	100,0%	-369

Az átlagéletkor az év során a 46,4 évről 44,7 évre csökkent.

Az aktív dolgozói létszámot főállású nem nyugdíjas és nyugdíjas munkavállalókra oszthatjuk fel. A 2. sz. táblázat szemlélteti a 2007. év során történt változásokat, melyek szerint a nyugdíjas ellátásban részesülő dolgozók aránya 5%-kal csökkent a teljes létszámhoz képest, nominálisan kifejezve

82 fővel csökkent a nyugdíjas- létszám, a nem nyugdíjas dolgozóké pedig 287 fővel.

2. sz. táblázat

A nagy mértékű létszámcsökkentés természetesen konfliktusokkal, helyenként emberi drámákkal járt, jóllehet az intézmény igyekezett jogszerűen eljárni. A változások nem kerülhették el a Rádió zenei együtteseit sem, amiről az Országgyűlés Kulturális Bizottsága – saját kezdeményezésére – rendes ülése keretében külön írás- és szóbeli tájékoztatást kapott.

II. 4. A Magyar Rádió zrt. gazdasági helyzete - A Magyar Rádió zrt. 2007. évi eredményének várható alakulása

Az MR zrt. 2007. évi gazdálkodását az SZMSZ megváltoztatása, az új műsorstruktúra bevezetése, valamint a betervezett létszámcsökkentés végrehajtása határozta meg. A műsorszerkezet átalakítása, valamint az MR zrt. adóinak újrapozicionálása a piaci visszajelzések szerint sikeres volt. Finomhangolás 2008-ban esedékes. Bérrendezés 2007-ben sem történt.

2006 őszén megkezdődött a létszámcsökkentés előkészítése. Az első jelentős létszámcsökkenés 2007 tavaszán, az ún. Önkéntes Távozási Programok keretében valósult meg. A 2007-es évre vonatkozó üzleti terv tartalmazza a létszámcsökkenés forrásait és feltételeit. A folyamat részei voltak az említett Önkéntes Távozási Programokon kívül a csoportos létszámleépítés, valamint a nyugdíjazás, amelyek együttes hatásaként összesen 335 munkavállaló

munkaviszonya szűnt, vagy szűnik meg. Az Üzemi Tanáccsal kötött megállapodás alapján a csoportos létszámcsökkentésben résztvevők száma az eredetileg tervezetthez képest 20 százalékkal csökkent. Az elbocsátás egy ütemben, négy lépcsőben történt meg. Az MR zrt. aktív létszáma a vizsgált 2007-es évben jelentősen, 27%-kal csökkent. A 2007. évi létszám-racionalizálási folyamat munkajogi értelemben 2008-ban zárul le, tekintve, hogy 113 dolgozó esetében a felmentési időszak letöltése 2008-ra áthúzódik.

A szervezeti egységek a csökkenő létszámhoz és a megváltozott feladatokhoz alkalmazkodva látják el tartalommal a műsorokat, műsorsávokat.

A létszámcsökkentéshez az MR zrt. – a kuratórium elnökségének hozzájárulásával – hitelfelvételt tervezett, mivel az állami refinanszírozásnak eddig el nem hárítható akadálya volt a kormány részéről. 2007. évben a fenti feladat végrehajtására azonban a társaság végül nem vett fel hitelt. Ezt alapvetően a betervezett beruházások elmaradása, illetve a költségtakarékos gazdálkodás tette lehetővé.

Az MR zrt. 2007. évi várható (könyvvizsgálat előtti) mérleg szerinti vesztesége **1.177 millió** forint. Tekintettel arra, hogy az év zárása még nem történt meg, és a fenti adat előzetes: az eredmény is még módosulhat.

Az MR zrt. a 2007. évben a gazdálkodás szempontjából legfontosabb feladatának tekintette, hogy az intézmény kitörjön abból a helyzetből, hogy nominálisan évek óta változatlan nagyságú forrásait teljes egészében elkölti az évtizedek óta változatlan működés folyó kiadásaira. Ez utóbbi gyakorlat miatt nem maradt forrás bérfejlesztésre, technológiai

fejlesztésre és az elmaradt állagmegóvó beruházásokra. A fő cél: megelőzni, hogy az intézmény adósságspirálba kerüljön, egyszersmind megteremteni a műsorpolitikai, szervezeti, infrastrukturális modernizálás pénzügyi fedezetét.

Az MR zrt. elmúlt egy évének gazdálkodását általánosságban a költségtakarékosság jellemezte. A gazdálkodást jellemző fő események és folyamatok a létszámcsökkentés, a műsorstruktúra-váltás mellett az alábbiak voltak:

- 2006-ban – jórészt az elnöki interregnum miatt – az MR zrt.-nek nem volt elfogadott költségvetése, s ezen időszak alatt felgyorsultak a kedvezőtlen gazdasági és pénzügyi folyamatok. Az új elnök 2006 augusztusában állt munkába.
- Már a 2006. év várható adatainak összeállítása során látható volt, hogy a társaság likviditásának megőrzése érdekében több költségtételnél megszorításokat kell alkalmazni. A megszorító intézkedések fenntartását jelenleg is fontos feladatának tekinti a társaság.
- Bár szóbeli ígéretet a tárgyalások során kapott a pénzügyi kormányzattól az MR zrt. vezetése, végül is az intézmény nem részesült abban az 1,5 Mrd forintos juttatásban, amely a jelentős létszámleépítés tetemes költségeinek fedezete lett volna. Emiatt az MRKA elnökségének jóváhagyásával mintegy 1,5 Mrd Ft erejéig hitelkeret megnyitására volt szükség az adódó költségek finanszírozása miatt. A jelzett hitelből a 2007. évben nem hívott le összeget a társaság, arra csak 2008-ban kerül sor.

- A színlelt szerződések kapcsán 127 millió forint céltartalék képzésére volt szükség.
- Az MR zrt. kezdeményezésére módosult a Pollack Mihály téri mélygarázs üzemeltetőjével korábban kötött kedvezőtlen előszerződés: a felmerülő költség 2007-ben várhatóan 60 millió forintra csökken.
- Az Archívum hanganyagának digitális feldolgozására továbbra sem kapott pluszforrást a társaság, ezért a saját, belső források felhasználásával minimális mértékben sikerült előre haladni az anyagok restaurálásával és digitalizálásával.

A bevételek kapcsán elmondható, hogy a szűkülő rádiós reklámpiac miatt a saját bevételek nagysága összességében csökken. Ugyanakkor az MR2-Petőfi Rádió „áthangolásának” köszönhetően az év második felében ezen az adón a realizált reklámbevételek terén érezhető volt a kedvező hatás.

Az üzemi költségek növekedtek és kedvezőtlenek az eredményszintek is, de a létszámleépítés egyszeri hatása nélkül mindegyik kedvező.

Gazdasági-pénzügyi távlatait tekintve is fontos, hogy az MR zrt. felismerve a digitális platform előnyeit és lehetőségeit, kinyilvánította szándékát: multiplexer-üzemeltetővé kíván válni, ezzel is hozzájárulva a tartalom-előállítás megújításához és egy korszerűbb rádió kialakításához.

III. A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriumának 2007/2008. évi működése

III. 1. A kuratóriumi munka a számok tükrében

A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma a vizsgált időszakban 8 kuratóriumi ülés keretében 20 napirendi pontot tárgyalt meg, és ennek során 18 kuratóriumi határozatot fogadott el.

A kuratóriumi elnökség ugyanezen időszak alatt 11 elnökségi ülés keretében 29 napirendi ponttal foglalkozott és 24 elnökségi határozatot hozott.

III. 2. A kuratórium által végzett szakmai munka

A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma elvégezte mindazon feladatokat, amelyeket a vonatkozó jogszabályok ránézve kötelezően előírnak, valamint amelyek törvényes hatásköre gyakorlásában szükségessé váltak.

Ennek megfelelően 2007 májusában elfogadta a Magyar Rádió zrt. és a Magyar Rádió Közalapítvány 2006. évi mérleg- és eredmény-kimutatását.

A kuratórium a 2007. december 3-i ülésén az előterjesztésben foglaltak szerint jóváhagyta a Magyar Rádió zrt. 2008. évi adásidejét; a 2007. február 4-i ülésén pedig felhatalmazást adott az MR zrt. és az Antenna Hungária Zrt. közötti szerződés aláírására.

A kuratórium elnöksége rendszeresen áttekintette és ellenőrizte a Magyar Rádió zrt. gazdálkodását.

A Magyar Rádió Közalapítvány 2008. évi gazdálkodási tervének, valamint a Magyar Rádió zrt. 2008. évi gazdálkodási és pénzügyi terve elveinek és fő összegeinek megtárgyalására a kuratórium a 2008. február 18-i ülésén kerül sor.

III. 2. 1. A közszolgálati szempontok érvényesülésének vizsgálata

A kuratórium három összehívott ülésen (ebből egy – határozatképtelenség miatt – elmaradt) tárgyalta meg és fogadta el az MR zrt.-elnök pályázatában foglalt célkitűzések időarányos megvalósítását, valamint a közszolgálati szempontok érvényesülését a Magyar Rádióban. A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma 23 igen, 3 nem és 3 tartózkodás mellett egyetértett a Magyar Rádió zrt. elnökének közszolgálati beszámolójában foglaltakkal: „A közszolgálati absztrakt megközelítése alapján a közszolgálati műsorszolgáltatásnak olyannak kell lennie, amely a lakosság valamennyi rétegéhez szól, így ténylegesen alkalmas a »köz« szolgálatára. A közszolgálati médiának megbízatása alapján elsősorban a lakosság nagy része által igényelt programokkal kell jelentkeznie, mindeközben arányos felületet szükséges biztosítani a kisebbségben lévő igényeknek is (a tartalmi univerzalitás követelménye). Ebből az is következik, hogy ha az MR zrt. műsorai és csatornái viszonylag szűk és behatárolható korosztály számára nyújtanak érdeklődésre számot tartó

programokat, azzal sérül a közszolgálati megbízatás, valamint az a jogállamokban elfogadott követelmény, hogy a közszolgálati médiának a lehetőségekhez képest széles hallgatói bázis igényeit kell kielégítenie.”

Eközben nem szabad elfeledkezni a médiában általában végbemenő piaci és társadalmi változásokról sem, utóbbiak különösen a fiatal generáció szokásvilágára és igényeire hatnak. Az Európa Tanács Miniszteri Bizottságának ajánlása – *a közszolgálati média megbízatása az információs társadalomban*² – kiemeli, hogy a megváltozott környezethez és elvárásokhoz szükséges igazítani a közszolgálati szervezetek programjait és működését. Mindez természetesen nem jelentheti a hagyományos közszolgálati értékek elvetését, csupán azt, hogy azok megtartása és erősítése mellett meg kell felelni az új kihívásoknak is. Az utóbbi, ahogyan azt a hivatkozott ajánlás is hangsúlyozza, elsősorban a fiatal generáció érdeklődési körét érinti.

Mérések és elemzések bizonyítják, hogy az MR zrt. korábbi műsorait kétharmad részben ötven év felettiak hallgatták. Ez a tény mindenképpen ellentétes a széles hallgatói bázis kiszolgálásának követelményével. Az MR zrt. kereste/keresi ezért a megoldást a közszolgálati rádió hallgatói bázisának kiszélesítésére.” Az MRKA kuratóriuma nem adhatja áldását arra, hogy a közszolgálati értékeket a jelenkor szelleme és igényei, a technológiai fejlődés és különösen a fiatal generációk igényeinek figyelembe vétele nélkül közvetíti a rá bízott intézmény.

² Council of Europe, Recommendation of the Committee of Ministers on „the remit of public service media in the information society (2007)”

„Az MR zrt. stratégiai okokból sem teheti meg, hogy lemond a fiatalokról és fiatal felnőttekről, és ezt a korcsoportot teljes mértékben átengedi a kereskedelmi rádióknak, hiszen ezzel jövőjét kockáztatná.

Nemzetközi és hazai rádiós tapasztalatok igazolják, hogy ma már nem lehetséges egy adón belül valamennyi réteghez szólani. A csatornák tematizálása világszerte egyre inkább jellemző, mert az egyes korosztályok érdeklődése egyre távolabb kerül(t) egymástól. A generációs különbözőséget a közszolgálati rádió programstruktúrájának kialakítása során is figyelembe kellett vennünk.

A hatályos Rttv. definíciói között szerepel a közszolgálati műsor és műorszám meghatározása, amelynek alapján a közszolgálati műsor az a műsor, melyben a közszolgálati műorszámok meghatározó szerepet játszanak, és amely a műorszolgáltató vételkörzetében élő hallgatókat, nézőket rendszeresen tájékoztatja a közérdeklődésre számot tartó kérdésekről.

Az Rttv. értelmében a közszolgálati műorszám pedig a műorszolgáltató vételkörzetében (országos, körzeti, helyi) élő hallgatók, nézők tájékozódási, kulturális, állampolgári, életviteli szükségleteit, igényeit szolgáló műorszám, kiemelve néhány különösen fontos területet, így például a kulturális, nemzetiségi, oktatási, tudományos, ifjúsági, közéleti műsorokat és hírszolgáltatást. A közszolgálati műorszolgáltató olyan műorszolgáltató, amelynek működését közszolgálati műorszolgáltatási szabályzat határozza meg, és feladata többségében közszolgálati műsor szolgáltatása.

Az Rttv. előírásaiból nem következik, hogy az MR zrt.-nek a közszolgálati műsorra vonatkozó valamennyi törvényi előírást konjunktív feltételként az összes csatornáján és egyidejűleg kellene betartania. Sőt éppen ellenkezőjére lehet következtetni abból, hogy az Rttv.-nek az Európai Unióhoz való csatlakozással történt jogharmonizációs módosítása hatályon kívül helyezte azt az egyetlen szabályt (28. §), amely esetében a szöveg alapján egyértelmű volt, hogy az előírás az MR zrt. valamennyi csatornájára vonatkozik. Ha a jogalkotó szándéka az lett volna, hogy más szabályt is így módon alkalmazzon, ez esetben a jogszabályban egyértelművé tette volna azt. Így ebből csak az a következtetés vonható le, hogy a közszolgálati műsorra (közszolgálati tartalomra/közszolgálatiságra) vonatkozó követelmény teljesülését az MR zrt. mint közszolgálati rádió műsorszolgáltatásának egészére nézve lehet vizsgálni.

A törvény hatályos szövegéből nem olvasható ki, és álláspontunk szerint a jogalkotó szándéka sem lehetett az, hogy a közszolgálati műsorszolgáltató adóit a közszolgálati szemponjtából úgy vizsgálja adónként, hogy a közszolgálati műsorszám definíciójánál adott példálózó ismérvek megléte kivétel nélkül valamennyi adó esetében külön-külön teljesüljön. Az egyetlen ilyen kötelezettség a hatályos Rttv. szerint a 8. §-ban szereplő, a bírói gyakorlat által kialakított kötelező hírszolgáltatás.

Az MR zrt. közszolgálati műsorszolgáltatóként az Rttv.-ben kiemelt feladatait és kötelezettségeit (Rttv. 2. § 19 bekezdés, 23. §) 5 adóján és regionális frekvenciáin valósítja meg, amely a fentiekben leírtak alapján nem ütközik semmilyen

jogszabályba. Az Rttv. 23. § (3) bekezdése az MR zrt. kötelezettségévé teszi a műsorszámok és a nézetek sokszínűségének, a kisebbségi álláspontoknak a megjelenítését, valamint előírja, hogy a közszolgálati rádió a műsorszámok változatosságával gondoskodjék a hallgatók széles köre, illetve minél több csoportja érdeklődésének színvonalas kielégítéséről.

Megítélésünk szerint a műsorszámok sokszínűségét, változatosságát azzal is biztosítjuk, hogy gondoskodunk olyan tartalom sugárzásáról, amely a 40 év alatti korosztály ízlésvilágának, kultúráról alkotott elképzeléseinek és kulturális igényeinek megfelel, e korosztály szolgálatára áll. Különbözőségük okán az MR1-Kossuth, az MR2-Petőfi, az MR3-Bartók, az MR4, az MR5 és a körzeti adók összességében a magyar nyelven értő teljes populáció, azaz igen széles hallgatói bázis igényét szolgálják ki.” – (Részletek a Magyar Rádió zrt. elnökének közszolgálati beszámolójából, amelyet tehát a kuratórium – alapos vita után – nagy többséggel elfogadott.)

2008. január 30-án az Országos Rádió és Televízió Testület határozatban marasztalta el a Magyar Rádió zrt.-t megállapítván, hogy 2007. szeptember 21-én – amely napon vizsgálták az MR2-Petőfi Rádió műsorát – a Magyar Rádió zrt. nem tett eleget közszolgálati kötelezettségének. E határozattal kapcsolatban a Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriumának elnöksége 2008. február 4-én állást foglalt. Határozatában emlékeztet arra, hogy 2007 végén az MR zrt. elnökének a közszolgálati tevékenységről szóló beszámolóját – s benne az MR2-Petőfi Rádió ilyen értelmű elemzését – nagy többséggel

elfogadta. A médiumot felügyelő testület határozott álláspontja tehát szögesen ellentétes az ORTT-ével; a kuratórium az egész éves teljesítmény alapján döntött, az ORTT egyetlen nap műsorának mérlegelésével hozott határozatot. Megítélésünk szerint jelentős különbség van a két eljárás megalapozottsága között.

A közszolgálati műsorszolgáltatással összefüggő hatósági ügyek és azok eredménye:

2007. április 1-2008. január 10. között 11, az MR zrt.-t érintő panasz került az ORTT Panaszbizottsága elé.

A beérkezett 11 panaszból:

- kilenc panasz a Kossuth Rádió műsorszolgáltatásával;
- egy panasz a Petőfi Rádió műsorszolgáltatásával;
- egy panasz az MR műsorszolgáltatásával kapcsolatban érkezett.
- Az ORTT hét esetben a panaszt elutasította;
- egy esetben helyt adott a panasznak;
- egy esetben a panaszos visszavonta a panaszát.
- egy esetben nyújtott be a panaszos jogorvoslati kérelmet, melyet az ORTT elutasított;
- két esetben az eljárás még folyamatban van.

III. 2. 2. Átmenetben...

2008. január 14-én Átmenetben... címmel a Magyar Rádió Közalapítvány a közszolgálati médiáról szóló műhelybeszélgetésre hívott meg média-politikusokat, média-szakembereket, érdeklődőket. A konferencia alkalmat adott arra, hogy az érdekeltek – tehát a kormányzat, a pártok, az országos közszolgálati műsorszolgáltatók menedzsmentje, az ellenőrzésüket ellátó testületek vezetői – megismerjék azokat a folyamatokat, amelyek a digitális sugárzás korát közvetlenül megelőzően alakítják majd az intézmények, s azokon keresztül a közszolgálati tartalmaknak a közönséghez történő eljuttatását. Ebben segítségükre voltak olyan társadalomtudósok, akik részint empirikus kutatási eredmények révén, részint nemzetközi összehasonlító vizsgálatok alapján igen alapos áttekintést adtak a médiafogyasztás változásairól, a népesség érdeklődésének fókuszpontjairól korosztályonként, lakóhely szerint és más fontos szociológiai metszetben. A politika számára azért lehetett fontos ez a műhelybeszélgetés, mert az ötpárti tárgyalások során kialakulni látszó egyetértésben nincs jelen a közönség, amely miatt egyedül érdemes és értelmes fenntartani a közszolgálati médiumokat. A szakma számára nyilvánvalóan sok információt tartalmaztak a politikai és a tudományos szférából érkezett előadók mondatai, végezetül talán a tudomány is profitált az eszmecseréből, minthogy más típusú kérdések hangzottak el, mint amilyenek köreikben szokásosak.

III. 3. A Magyar Rádió Közalapítvány gazdálkodása

A Magyar Rádió Közalapítvány működésének és gazdálkodásának alapvető jogszabályi hátterét a rádiózásról és a televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény, a Magyar Köztársaság 2007. évről szóló költségvetési törvénye, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény, a számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek beszámoló készítési és könyvvezetési kötelezettségének sajátosságairól szóló 224/2000. (XII. 19.) rendelet, valamint a Magyar Rádió Közalapítvány Alapító Okirat biztosítja.

A Közalapítványnak a 2007. évben is alapvető feladata volt, hogy a Magyar Rádió zrt. tulajdonosaként gondoskodjék a közszolgálati műsorszolgáltatás médiatörvényben meghatározott követelményeinek érvényesítéséről. A Közalapítvány meghatározott feladatokat lát el. E feladatokat a Magyar Rádió zrt. működtetése útján végzi akként, hogy ez a tevékenység egyben a Közalapítvány célszerű tevékenysége is, ezért nem minősül vállalkozási tevékenységnek.

A Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma a Közalapítvány a 2007. évi költségvetését 2007. február 26-én fogadta el.

A médiatörvény alapján a Magyar Rádió Közalapítvány működési költségeit az Országos Rádió és Televízió Testület Műsorszolgáltatási Alapjából átutalt összegek fedezik. A törvény úgy rendelkezik, hogy az Alap bevételeinek 1 %-a fordítódjék a Hungária Televízió Közalapítvány, a Magyar

Televízió Közalapítvány és a Magyar Rádió Közalapítvány finanszírozására, egyenlő mértékben. A törvény arra is lehetőséget ad, hogy az Országgyűlés a fent jelzett egy százalékot 3 %-ig kiegészítse. Az Országgyűlés 1997-98-ban 1 %-ról 1,5 %-ra, 1999-ben 1,8 %-ra - jelenleg is ennyi - emelte a közalapítványok járandóságát.

2007-ben az alábbi, a Közalapítvány költségvetését is befolyásoló döntések születtek:

- 2007. évre vonatkozóan a bevételi forrásunkat továbbra is a Magyar Köztársaság 2007. évről szóló költségvetése biztosította;
- 2006 júliusától az Országgyűlés az elnökség létszámát 8 főről 10 főre emelte, így az elnökség 2007-évben 10 fővel, az Ellenőrző Testület változatlanul 3 fővel működött;
- a rádiózásról és a televíziózásról szóló 1996. évi I. törvény 60.§ (4) bekezdése kimondja „a közalapítványok működési költségeit az üzemben tartási díjnak, az őket megillető részből fedezik, a fel nem használt összeget a közszolgálati műsorszolgáltatók támogatására kötelesek fordítani”. A fenti elvet figyelembe véve a 2006. évi eredményünk 1 064 ezer forint veszteség volt, így a 2007. év folyamán a MR zrt.-nek átadandó maradvány nem keletkezett.

A Közalapítvány a 2007. évet várhatóan 863 E Ft veszteséggel zárja a tervben megfogalmazott 1 100 E Ft tervezett veszteséggel szemben. A veszteség az alábbi tényezők hatására következett be:

- Az Országgyűlés 8 főről 10 főre emelte az elnökség létszámát, a személyi jellegű kifizetések ennek arányában növekedtek;
- szintén befolyásolta a gazdálkodási tervben meghatározott költségkeretet az a tény, hogy a 2007. évben a Közalapítvány 1 800 E Ft perköltséget fizetett ki a Magyar Televízió Zrt. és a Magyar Televízió Közalapítvány részére az ellenük még az előző elnökség idején, 2003-ban indított per elvesztése miatt;
- továbbra is gondot okoz, hogy a Magyar Államkincstár 2005. január 1-jétől bankköltséget számol fel a közalapítványok részére.

A Magyar Rádió Közalapítványt érintő bevétel összege: 163 427 E Ft. Ezen bevétel 1,55 százalékkal magasabb az előző évi bevétel (160 930 E Ft) összegénél. A 2007. évi tervben előirányzott bevétel összege 154 580 E Ft volt. A tervhez viszonyított növekedés egyrészt látszólagos, ugyanis nagyrészt olyan bevételeket is magában foglal, amelyek effektív nem járnak pénzmozgással, vagy nem jelentettek pénznövekedést (céltartalék feloldása stb.), másrészt a Magyar Rádió zrt.-t érintő bankköltségek továbbszámlázásra kerültek. Az üzemben tartási díjbevétel összege 153 580 E Ft, amely a tervben előirányzottal azonos (153 580 E Ft). A pénzügyi műveletek bevétele abszolút számban 3 671 E Ft-ban realizálódott, a tervben megfogalmazott 2 000 E Ft-tal szemben. A Magyar Rádió zrt.-t érintő bevétel összege: 8 067 085 E Ft, amely az előző évhez viszonyítva 20 E Ft-tal kevesebb.

A 2007. évet érintő összes költségek és ráfordítások összege 8 231 375 E Ft. Ebből a Magyar Rádió zrt.-nek átutalt ráfordítás összege 8 067 085 E Ft. A Közalapítványt érintő költségek és ráfordítások összege 164 290 E Ft. Ez a tervhez viszonyítva mintegy 5,53 százalékos költségtúllépést jelent.. A tervben meghatározott 2007. évi költségek és ráfordítások összege 155 680 E Ft.

A Közalapítvány a szabad rendelkezésű pénzeszközeit államilag garantált értékpapírba fektette, melynek 2007. december 31-i értéke 54 997 E Ft. Az év folyamán 109 millió Ft-ot fektettünk be Diszkont Kincstárjegyekbe, melynek a hozama 4 298 E Ft volt.

Összességében a Közalapítvány gazdaságilag még egyensúlyban van, kötelezettségeinek minden esetben eleget tett, köztartozása nincs.

IV. Befejezés

A 2006 augusztusában hivatalba lépett új elnök végre valóban komoly átalakításokba kezdett. A 2006 augusztusa óta zajló eseményeket és a hallható változásokat széleskörűen tárgyalták s tárgyalják a nyilvánosság fórumai, az érintettek, a hallgatók és a műsorkészítők, köztük azok is, akik – különböző okokból, érthetően vagy nehezen megmagyarázhatóan, rendszerint jogszerűen, olykor azonban nem az elvárható módon és körülmények között – elkerültek a Magyar Rádióból. Jóllehet nagyszerű értékek, kitűnő műsorok is voltak – az intézmény nem alkalmazkodott a századforduló új médiaviszonyaihoz, közönségéhez, rádióhallgatási igényeihez;

elvesztette közönsége jelentős részét, 40 év alatti fiatalok pedig jóformán nem is hallgatták. Mindezen túl a Rádió gazdálkodásában, szervezeti-infrastrukturális működésében is súlyos ellentmondások halmozódtak föl; az intézmény belemerevedett önnön működésének – a külvilágtól szinte függetlenített – rendszerébe-rendszertelenségébe, és gyakorlatilag finanszírozhatatlanná vált. Olyan vagyonszétválás s ezáltal gazdasági-pénzügyi kiszolgáltatottság rémképe fenyegette, ami a Magyar Televíziónál zajlott le az elmúlt másfél évtizedben.

Rádióhallgatók, műsorkészítők, elbocsátottak és ottmaradtak, régiek és újak, a Rádiót felügyelő kuratórium tagjai természetesen különféleképpen értékelik az elmúlt időszakot és a teendőket, de a folyamat lényegi iránya-tartalma feltétlenül előremutató, a Magyar Rádió műsorainak, alaphangjának érdemi megújulását hozta és ígéri: igényes, értékteremtő és innovatív alkalmazkodást az egyre inkább mobilkommunikációs-internetes eszközhasználatú rádiós közönség mai és holnapi szokásaihoz, igényeihez.

Az átalakulás drámai változásai nem hagyhattak érintetlenül egyetlen rádiós műhelyt sem. A kuratórium tagjai szerint nem minden őket érintő döntés volt átgondolt, szakszerű és kulturált, de az ilyen mértékű átalakítások még vezetési tévedések és hibák nélkül, a leghumánusabb operáció esetén is sebeket okoznak, vérveszteséggel járnak. Volt, hogy megszűntek népszerű műsorok is, de a műsorstruktúra reformja döntően az érték és népszerűség új „szövetségének”, a rádiós közszolgálati műsorszolgáltatás modernizálásának esélyeit, az MR zrt. magára találásának lehetőségét kínálja.

A Rádióarchívum fokozatos digitalizálásával, új műsorokkal, egy tudatosabb ismétlési rendszerrel még bővül is az értékek nyilvánossága. A Rádió intézménye pedig dinamikusan fel tud készülni a néhány év múlva kötelezően beköszönő digitális átállásra is.

Amikor a Rádiót felügyelő kuratórium – több hónapon át tartó éles vitasorozat és két ülésnap szenvedélyes eszmecseréje után, mégis csak – magas arányban támogatta az elnök beszámolóját, a kritikus hangvétellű kuratórium tudta, hogy mi a tét: a korszerű nemzeti rádiózás. Döntésével a kuratórium felhatalmazást és biztatást adott az új vezetésnek abban a reményben, hogy a menedzsment immár higgadtabban és empatikusabb módszerekkel, kevesebb hibával tudja folytatni és visszafordíthatatlanná tenni a 2006 őszén megkezdett rádiós reformot.

Budapest, 2008. február 29.

Gellért Kis Gábor
a kuratórium elnöke

MELLÉKLETEK

Panaszbizottsági ügyek

1. sz.

melléklet

2007. április 1. – 2008. január 10.

Bejelentő	Adás időpontja	Adó neve Műsor címe	Bejelentés kelte	PB.hat. száma, kelte, átvétele	Állás- fog- lalás	Jogor- vos- lat	ORTT határozat száma, kelte, átvételének ideje	Döntés	Bírósá- gi jogor- vos- lat	Egyéb megjegyzés
898. Győri János	2007.04.05.	Kossuth „Kronika”	2007.04.10.	23-3-578/07. 2007.05.02. 2007.05.10.	panasz elutasítv a					Egyoldalú megszó- laltatás az egészség- ügyminiszter lemon- dása kapcsán.
900. Juhos László	?	MR	2007.04.25.	23-3-659/07.	panaszos vissza- vonta					Nem adtunk tájékoztatást a Bp. Műszaki Gazd.Tud.Egyet em sajtótájékoztatój áról

903. Juhos László	2007.04.26.	Kossuth „Déli Krónika”	2007.05.06.	23-3-689/07. 2007.05.29. 2007.06.04.	vélemén y panasz elutasítv a					Nem adtunk hírt a Magyar Műszaki Értelmiség Napja ünnepi üléséről
904. *	2007.05.19.	Kossuth „Déli Krónika”	?	23-3-794/07. 2007.06.12. 2007.06.15.	vélemén y panasz elutasítv a					Sapientia Egyetem támogatása
906. *	2007.06.01.	Petőfi	2007.06.04.	23-3-825/07. 2007.06.18. 2007.06.21.	vélemén y panasz- nak helyt ad					Rap-szám közérköl- csöt sértő
907. *	2007.06.02.	Kossuth „Esti Krónika”	2007.06.03.	23-3-843/07. 2007.06.27. 2007.07.03.	vélemén y panasz elutasítv a					G8 csúcstalálkozó elleni tüntetés okait nem ismertettük
Bejelentő	Adás időpontja	Adó neve Műsor címe	Bejelentés kelte	PB.hat. száma, kelte, átvétele	Állás- fog- lalás	Jogor- vos- lat	ORTT határozat száma, kelte, átvételének ideje	Döntés	Bírósá gi jogor- vos- lat	Egyéb megjegyzés
916. Juhos László	2007.10.20.	Kossuth Hírek	2007.10.21.	23-3/1644/07. 2007.11.14. 2007.11.23.	panasz elutasítv a	panaszos igen	2836/07. (XII.12.) 2007.12.27.	panasz eluta- sítva		Vásárhelyi tervről szóló javaslat egyoldalú bemutatása

918. Bálint Sándor	2007.11.05.	Kossuth 180 perc	2007.11.05.	23-3/1677/07. 2007.11.22. 2007.11.29.	panasz elutasítv a					Bicskei verekedés ügyében csak a kubaiak álláspontját közölték.
919. Juhos László	2007.11.26, 11.27.	Kossuth Hírek	2007.11.27.	23-3-1839/07.						Valótlan hír Fodor Gábor népszavazási kezdeményezés éről
920. Fispán Géza	2007.11.20.	Kossuth 180 perc	2007.11.20.	23-3-1797/07. 2007.12.13. 2007.12.20.	panasz elutasítv a					86-os út problémájával kapcsolatban a másik oldal véleménye
921. Juhos László	2007.11.24,	Kossuth Az én hetem	2007.11.26.	23-3-1822/07.						Politikai hirdetés, burkolt reklám.

Összesen: 11 panasz

**ORTT hatósági ellenőrzések
2006. április 1. – 2007. február 14.**

Sor- szám	Hatósági (ORTT) levél száma, kelte,	Adó neve	Vizsgált időszak és jogsabályhely	
--------------	---	----------	--------------------------------------	--

	átvétel időpontja			
899	23-36/11/07. 2007. április 23. 2007.04.23.	Kossuth	2007.02.18. Rttv. 8.§. (3)	2181/2007. (IX.26.) Felhív a sérelmezett magatartás megszüntetésére. (L:910)
901.	23-36/13/07. 2007.05.08.	Kossuth	2007.03.25. Rttv.8.§.(3) 2007.03.28. Rttv.15.§.(1) 2007.03.28. Rttv.25.§.	1501/2007. (VI.27.) sz. határozata figyelmeztetésben részesít a T-Mobil reklám miatt, a további hatósági megállapítás vonatkozásában az 1502/07. sz. határozattal a közigazgatási eljárást megszünteti.
902.	23-36/15/07. 2007.05.9.	Kossuth Háttér	2007.03.21. Rttv.23.§.	1571/2007. (VII.4.) sz. határozatával figyelmeztetésben részesít, mellyel szemben a Fővárosi Bírósághoz kereseti kérelmet nyújtottunk be. 23.K.33137/2007/3.sz. alatt a bíróság a keresetet elutasította és 15.000.- Ft. perköltség megfizetésére kötelez.
905.	23*36/18/07. 2007.06.12.	Kossuth Petófi	2007.04.12. Rttv.15.§.(1) 2007.04.05. Rttv.24.§.(1)	1715/2007. (VI.18.) sz. határozatával az április 12-i műsorszolgáltatás vonatkozásában a közigazgatási eljárást megszünteti. 1716/2007. (VI.18.) sz. határozatával az április 5-i műsorszolgáltatás vonatkozásában figyelmeztetésben részesít.
908.	23-36/20/2007. 2007.06.29.	Kossuth	2007.04.27-30-ig. Rttv. 15.§.(1)	2312/2007. (X.2.) sz. határozatával az ORTT a közigazgatási eljárást megszüntette.
909.	23-36/22/2007. 2007.07.11.,.	Kossuth Petófi	2007.05.14. 2007.05.22. Rttv. 15.§.(1)	2393/2007. (X.17.) sz. határozatával az ORTT felhív a sérelmezett magatartás megszüntetésére, mellyel szemben a Fővárosi Bírósághoz kereseti kérelmet nyújtottunk be. Folyamatban.
910.	23-36/24/2007. 2007.07.17.	Kossuth	2007.04.15., 29. 05.06., 20., 06.03. Rttv.8.§. (3)	2181/2007. (IX.26.) sz. határozatával az ORTT felhív a sérelmezett magatartás megszüntetésére. (L:899)
911.	23-36/25/2007. 2007.07.18.	Petőfi	2007.07.11-17. a műsorstruktúra változást vizsgálták	2392/2007. (X.17.) sz. alatt az ORTT közigazgatási eljárást indít, melynek kapcsán személyes konzultációt ajánl, és 15 napon belül észrevételt kér. A konzultáció november 7-én megtörtént, észrevételeinket megtettük, az ORTT határozatot még nem hozott. Folyamatban.

912.	23-36/29/2007. 2007.08.02.	Petőfi	2007.06.01. Rttv.5/B.§. (3), 5/C.§.(2)	2060/2007. (IX.12.) sz. határozatával az ORTT felhív a sérelmezett magatartás megszüntetésére.
913.	23-36/32/2007. 2007.08.22.	Kossuth	2007.06.28. Rttv.15.§.(1)	2227/2007. (IX.26.) sz. határozatával azt ORTT a közigazgatási eljárást megszünteti.
914.	23-36/38/07. 2007.10.10.	Petőfi	2007.08.17. Rttv.15.§.(1)	2728/2007. (XII.6.) sz. határozatával az ORTT a közigazgatási eljárást megszünteti.
915.	23-36/43/07. 2007.11.05.	Kossuth	2007.08.18-20. Rttv.15.§.	Folyamatban
917.	23-36/40/07. 2007.11.05.	Kossuth Vasárnapi mozaik	2007.09.16. Rttv. 5/B.§	Folyamatban
922.	23-36/50/07. 2007.12.06.	Petőfi	2007.10.02., 22.,31. Rttv.15.§.(1)	Folyamatban

Összesen: 14 hatósági eljárás indult a jelzett időszakban, melynek kapcsán a Testület 13 határozatot hozott. Ebből:

- 7 esetben felhív a sérelmezett magatartás megszüntetésére,
- 5 esetben a közigazgatási eljárást megszünteti.

Jelenleg 4 eljárás még folyamatban van.

A Testület határozatával szemben 2 esetben nyújtottunk be kereseti kérelmet a Fővárosi Bírósághoz, melyből az egyiket a Bíróság elutasította, a másik eljárásban ítélet még nem született.

**Összesítés
a 2007.04.01-2008.01.10. közötti időszak
a panaszbizottsági ügyeiről**

	PB állásfoglalás			PB vélemény			Egyéb	Összesen
	panasz elutasítva	panasznak helyt ad	panasznak részben helyt ad	panasz elutasítva	panasznak helyt ad	panasznak részben helyt ad		
MR1- Kossuth	4			3				7
MR2- Petőfi					1			1
MR általános							1	1
Összesen	4			3	1		1	9

Az ORTT jogorvoslati eljárás során a panaszt

- 7 esetben elutasította,
- 1 esetben helyt adott a panasznak,
- 1 esetben a panaszos visszavonta panaszát.

Az ORTT Panaszbizottsága előtt 2 eljárás még folyamatban van.

A panaszos 1 esetben nyújtott be jogorvoslatot, melyet a Testület elutasított.

sz. melléklet

2007. ÁPRILIS 1-JÉTŐL 2008. FEBRUÁR 29-IG MEGTARTOTT

KURATÓRIUMI

ÜLÉSEINEK NAPIRENDI PONTJAI

2007. április 23.

Köszöntő és tájékoztató; a kuratórium tagjainak kölcsönös bemutatkozása

2007. május 21.

A Magyar Rádió zrt. éves közgyűlése

Az MRKA 2006. évi beszámolójának, mérleg- és eredmény-kimutatásának megtárgyalása

2007. június 11.

Az MRKA új weboldalának bemutatása (prezentáció)

A Közalapítvány 2005/2006. évi parlamenti beszámolójának megvitatása, elfogadása

A Közalapítvány 2006/2007. évi parlamenti beszámolójának megvitatása, elfogadása

Ajánlás a kuratórium munkarendjére

2007. augusztus 31.

Tájékoztató a csoportos elbocsátásról

2007. október 1.

Az MR zrt. Alapító Okiratának módosítása

Az MRKA SZMSZ-ének kiegészítése

2007. október 29.

Az MR zrt.- elnök pályázatában foglalt célkitűzések időarányos megvalósításának kuratóriumi értékelése

Az MR zrt. KMSZ-e érvényesülésének kuratóriumi értékelése

MRKA munkacsoport(ok) megalakulása

2007. november 12. (elmaradt határozatlanképtelenség miatt)

Az MR zrt.- elnök pályázatában foglalt célkitűzések időarányos megvalósításának kuratóriumi értékelése

Az MR zrt. KMSZ-e érvényesülésének kuratóriumi értékelése

2007. december 3.

Az MR zrt.- elnök pályázatában foglalt célkitűzések időarányos megvalósításának kuratóriumi értékelése - folytatás

Az MR zrt. KMSZ-e érvényesülésének kuratóriumi értékelése - folytatás

A 2008. évi adásidő megállapítása

MRKA munkacsoport(ok) megalakulása

2008. február 18.

Az MR zrt. Alapító Okiratának módosítása

ÁSZ intézkedési terv

Az MR zrt. 2008. évi gazdálkodási és pénzügyi tervének elfogadása

Az MR zrt. 2008. évi adásidejének módosítása

A Közalapítvány 2008. évi gazdálkodási tervének elfogadása

A Közalapítvány 2007/2008. évi parlamenti beszámolójának elfogadása

A MAGYAR RÁDIÓ KÖZALAPÍTVÁNY KURATÓRIUMA
2007. ÁPRILIS 1-JÉTŐL 2008. FEBRUÁR 29-IG MEGTARTOTT
ELNÖKSÉGI
ÜLÉSEINEK NAPIRENDI PONTJAI

2007. április 16.

A Magyar Rádió zrt.-elnök tájékoztatója a Kossuth, a Petőfi és a Bartók Rádió helyzetéről

2007. május 7.

Az MR zrt. 2006. évi beszámolójának, mérleg- és eredmény-kimutatásának előkészítése kuratóriumi döntésre

A Közalapítvány 2006. évi beszámolójának, mérleg- és eredmény-kimutatásának előkészítése kuratóriumi döntésre

Az ÁSZ vizsgálat

2007. június 4.

Elnökségi felhatalmazás megadása az MR zrt. elnökének és alelnökének hitelfelvételre

A hitelfelvétellel összefüggő – a közvetlen jövőre vonatkozó – stratégiai terv elkészítése, s annak részeként ingatlanfelmérés elkészítése

2007. június 11. (2007. június 4-i elnökségi ülés folytatása)

Elnökségi felhatalmazás megadása az MR zrt. elnökének és alelnökének hitelfelvételre
A hitelfelvétellel összefüggő – a közvetlen jövőre vonatkozó – stratégiai terv elkészítése, s annak
részeként ingatlanfelmérés elkészítése

2007. szeptember 10.

Az MR zrt.-elnök pályázatában foglalt célkitűzések időarányos megvalósításának, illetve a KMSZ
érvényesülésének kuratóriumi értékelését előkészítő vita – részletesen kitérve az MR zrt. első félévi
gazdasági beszámolójára is

Tájékoztató a 2008. évi költségvetési tárgyalások megkezdéséről

Az ÁSZ jelentéstervezete

2007. szeptember 17.

Az MR zrt. Alapító Okiratának módosítása

Az MRKA SZMSZ-ének kiegészítése

2007. november 19.

A Magyar Rádió zrt. kétéves stratégiai terve

A 2008. évi adásidő meghatározásának, valamint a 2008. évi sugárzási díjak tervezésének előkészítése

A BBC-nél teendő londoni látogatásról

2007. december 3.

Támogatás iránti kérelem jóváhagyása

2008. január 7.

A Magyar Rádió zrt. KMSZ-ének módosításáról

A BBC-nél tett látogatások tapasztalatairól

Az MR zrt. elnöke prémiumfeltételeinek teljesítése és a prémium megállapítása

2008. január 21.

ÁSZ intézkedési terv

A digitális átállásból fakadó intézkedések

A Magyar Rádió Közalapítvány 2008. évi gazdálkodási terve jóváhagyásának előkészítése

Tájékoztató a Rádió Akadémia létrehozásáról

2008. február 4.

A Magyar Rádió zrt. Alapító Okiratának módosítására tett javaslat

Az MR zrt. 2008. évi adásidejének módosításáról

A Magyar Rádió zrt. 2008. évi gazdálkodási és pénzügyi terve

Állásfoglalás az ORTT 242/2008 (I. 30.) sz. határozatában megfogalmazottokról

A Közalapítvány 2007/2008. évi parlamenti beszámolójának megvitatása

2007. április 1-jétől delegált társadalmi kurátorok és delegáló szervezetek neve

Delegáló szervezetek	Társadalmi kurátorok
a) Ukrán Országos Önkormányzat	Lasztity Pero
b) A Magyarországi Evangélikus Egyház jelöltje	T. Pintér Károly
c) Hit Gyülekezete	Tóth Géza Dr. Pecze Ferenc; 2008. február 18-tól dr. Gehér József
d) Hunyadi Szövetség	Benedek József
e) Renée Művészeti Társaság	Takács Péter; 2007. december 7-től Gerő György
Magyar Zeneszerzők Egyesülete	Durkó Péter
Magyar Zeneművészeti Társaság	Závodszy Zoltánné
Vasas Művelődési Intézmények Szövetsége	Dr. Mayer Erika
f) Páneurópa Jogász Unió	Nagyné Kiss Mária
Magyar Népfőiskolai Társaság	Csala Elvira
g) Szabad Fémipari Szakszervezetek Szövetsége	
Hangya Raktárszövetkezeti Termékpályás Szövetkezetek/Szervezetek	
h) Szövetsége	Gráf Csilla
i) Tudományos Újságírók Klubja	Staar Gyula
j) Nimfea Természetvédelmi Egyesület	Székely Tamás
k) Kiút Veled Egyesület	Borsos Gábor
l) Gyermekéért Baráti Kör	Czene Gyuláné
m) Országos Nyugdíjas Polgári Egyesület	Zsák Jánosné
n) Hallássérültek Iskoláinak Országos Egyesülete	Tóth Egon
o) Katolikus Iskolák Diák Sportszövetsége	Magó Gábor Gyula
Községek, Kistelepülések és Kistérségek Országos Önkormányzati	
p) Szövetsége	Kleinné Csiky Ildikó Milován Sándor

**3/2008. (II. 4.) sz. MRKA ET ügydöntő határozat
a Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma működésének
megítéléséről**

Az MRKA Ellenőrző Testületének véleménye a
kuratórium
2007. április 1.- 2008. február 29. közötti
tevékenységéről

1. Az ET igazodik a kuratórium által elkészített beszámoló időtartamához, és véleményét úgy készíti, hogy a kuratórium két országgyűlési beszámolója közötti időpontot tekinti egy évnél. A mostani véleményezett periódus - a kuratórium elnöksége mandátumának 2008. február 29-ei lejártán okán - az egész, figyelembe vehető működési évnél egy hónappal rövidebb.
2. Az ET megállapítja, hogy a kuratórium működése a beszámoló időszakában alapjában véve megfelelt a rádiózásról és televíziózásról szóló 1996. évi I. tv. (Mtv) rá irányadó, és saját szabályzatai, valamint határozatai rendelkezéseinek.
3. A kuratórium a vizsgált időszakban
 - jogellenes, illetve
 - az alapítványi célok megvalósítását sértő vagy veszélyeztető döntést nem hozott,
 - a közalapítvány gazdálkodásával kapcsolatos hiányosságot nem követett el.

Ennek megfelelően az Mtv. 62.§ (4) bekezdésében meghatározott esetek miatt az ET-nek nem kellett értesítenie sem az Országgyűlés elnökét, sem az Állami Számvevőszéket.

4. Az ET megerősíti a beszámoló II. 1. 1. pontban jelzett azon állítást, amely szerint az új elnök pályázatában felvázolt átalakítás rengeteg konfliktussal és vitával jár a kuratórium tagjai között is. Ugyancsak feszültségeket generál a kuratórium tagjain belül az MR zrt. új arculata, s ezek a tények a kuratórium működésének körülményeit és hangulatát a vizsgált időszakban alapvetően meghatározták. A közszolgálatosság és a minőségi műsorszolgáltatás tényét megkérdőjelező, és azt támogató vélemények rendszeres összefeszülése természetes folyamatnak tekinthető az ET véleménye alapján, amely mindaddig egészséges és fejlődést elősegítő jelenségként értékelhető, amíg a vitával érintett felek és szervezetek át nem lépik a törvényesség határát.

5. Az Ellenőrző Testület (ET) egyetért a beszámolóval azzal a megállapításával, hogy továbbra is késnek azok a döntően technikai jellegű módosítások a Magyar Rádió Közalapítvány Alapító Okiratában, melyek lehetővé tennék, hogy a Közalapítványt a Fővárosi Bíróság közhasznú, illetve kiemelten közhasznú szervezetté minősítse. Az ET támogatja a Közalapítványnak azt az évek óta megfogalmazott igényét, hogy az alapítói jogokat gyakoroló Országgyűlés hozzon határozatot a bejegyzés előfeltételeként megkövetelt módosításokról.
6. A kuratórium szabályzatrendszere példás, Szervezeti Működési Szabályzata 2007. április 1-től kezdődően megváltozott. A kuratórium tevékenységét alapvetően az eltervezett munkarendnek megfelelően végzi, elnökségi és kuratóriumi ülései rendszeresek.
7. Az Állami Számvevőszék 2007 őszén lezárt, „A nemzeti hírügynökségekről szóló törvényben, valamint a rádiózásról és televíziózásról szóló törvényben meghatározott közszolgálati feladatellátás rendszerének ellenőrzéséről” szóló vizsgálata kiterjedt a kuratórium működésére is. Az Ász alapvető hibát nem állapított meg a kuratórium működésének törvényességét illetően, az Ász által megfogalmazott javaslatok végrehajtását a kuratórium megkezdte.
8. A Magyar Rádió Közalapítvány 2008. évi gazdálkodási tervére vonatkozó tervezetet az ET összességében reálisnak és korrektnek minősítette.
9. Az ET - a fentiek alapján - a Magyar Rádió Közalapítvány kuratóriuma által az Országgyűlésnek benyújtott, a kuratórium 2007. április 1.- 2008. február 29. közötti tevékenységéről szóló beszámolót elfogadásra ajánlja.
10. Jelen ET határozatot az ET egyhangú, 3 igenlő szavazattal fogadta el.

Budapest, 2008. január 4.

Dr. Bencze Izabella s. k.
ET elnök

Dr. Göblyös István s. k.
Laczik Zoltán s. k.

ET tag

ET tag