



ORSZÁGGYŰLÉSI KÉPVISELŐ

Országgyűlés Hivatala

Irományszám: T/11700 / 1184.

Érkezett: 2004 NOV 04.

Módosító javaslat!

**Dr. Szili Katalin,**  
az Országgyűlés elnöke részére

Helyben

**Tisztelt Elnök Asszony!**

**A Magyar Köztársaság 2005. évi költségvetéséről szóló, T/11700. számú törvényjavaslathoz - a Házzsabály 94. §-ában, 102. §-a (1) bekezdésében foglaltaknak megfelelően -**

***m ó d o s í t ó j a v a s l a t o t***

*terjesztek elő.*

A javaslat 3. számú mellékletében a 22. Alapfokú művészetoktatás cím alatti szöveg helyébe a következő rendelkezés lép:

**„22. Alapfokú művészetoktatás**

a) Zeneművészeti ág

FAJLAGOS ÖSSZEG: **(95 000)** 100 000 forint/tanuló

A hozzájárulást a helyi önkormányzat az általa fenntartott alapfokú művészetoktatási intézmény zeneművészeti ágán az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról szóló 27/1998. (VI. 10.) MKM rendeletben meghatározott egyéni foglalkozás keretében történő oktatásban részt vevő tanulók után veheti igénybe.

b) Képző- és iparművészeti, táncművészeti, szín- és bábművészeti ág

FAJLAGOS ÖSSZEG: **(58 000)** 52000 forint/tanuló

A hozzájárulást a helyi önkormányzat az általa fenntartott alapfokú művészetoktatási intézmény képző- és iparművészeti, táncművészeti, szín- és bábművészeti ágán tanulók, létszáma után veheti igénybe. Ez a hozzájárulás jár a zeneművészeti ágon csoportos főtanszakos zeneoktatásban részt vevő tanulók után is.

Az alapfokú művészetoktatási intézménybe beírt és a foglalkozásokon részt vevő tanuló csak egy jogcímen vehető figyelembe, abban az esetben is, ha az a) és b) jogcím szerinti oktatást együttesen veszi igénybe, vagy ha a tanuló több tanszakra jár, vagy több alapfokú művészetoktatási intézmény szolgáltatását veszi igénybe.

Azonos évfolyam esetén a tanulót azon a jogcímen kell figyelembe venni, amelyikben az összes foglalkozási órából több foglalkozást igényel, azonos foglalkozási órák esetén pedig az a) pont szerinti hozzájárulás jár.”

## Indokolás

Indokolt megemelni a zeneművészeti ág részére biztosított hozzájárulás összegét, figyelembe véve, hogy erre az oktatásra jellemző az egyéni foglalkozás. Ezért ez költségigényesebb ellátás, mint a más művészeti ágakban folyó oktatás.

Budapest, 2004. november 4.

  
Gusztos Péter

SZDSZ

Tatai-Tóth András

MSZP